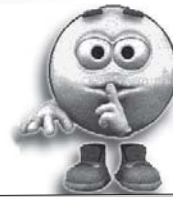
Las 100 mejores Románticas

web page: **www.kalinchita.com**
youtube canal : **es.youtube.com/kalinchita**
mail: **editoresmusic@hotmail.com**
Fono: **movil (054) 959-765936**
Para que mas coomunicacion!

40 Y 20

4 2 2 0

(José José)

arpegio G

Mentiras son todas mentiras
Mim Lam7
cosas que dice la gente
RE7 SOL7M
decir que este amor es prohibido
Mim Lam7
que tengo 40 y tu 20
Sol° SI7

Rasgueo #20

Que yo soy otoño en tu vida
Mim Lam7
y tu eres dulce primavera
RE7 SOL7M
no saben que guardo un verano
Mim Lam7
que cuando te miro te quema
SI7 Mim

❶ Cuarenta y veinte cuarenta y veinte
MI7 Lam RE7 SOL
es el amor lo que importa y no
Mim Sol° SI7
lo que diga la gente
Mim
cuarenta y veinte cuarenta y veinte
MI7 Lam RE7 SOL
toma mi mano camina conmigo
Mim Sol° SI7
mirando de frente
Mim

No importa que a mi no me entiendan
Mim Lam7
y que por lo bajo comenten
RE7 SOL7M
que existe una gran diferencia
Mim Lam7
que tengo cuarenta y tu veinte
Sol° SI7

Que yo tengo muchas vivencias
Mim Lam7
y tu tienes tanta inocencia
RE7 SOL7M
no saben que nuestro secreto
Mim Lam7
es tu juventud y mi experiencia
SI7 Mim ❶

ABRAZAME

(Camila) C II

2 0 4 2

Tienes que saber
LA2*
que es lo último que pido
MI*
que estoy desesperado

y según mis latidos
LA2*
no me queda mucho tiempo a mi favor.
MI*

❶ Y antes de perder
LA2*
de vista mi camino
MI*
quiero mirarte un poco

y soñar que el destino
LA2*
es junto a tí, mi amor
MI*

Quédate un segundo aquí
LA2/f#
a hacerme compañía
SI*
y quédate tantito más
LA2/f#
quiero sentirte mía.
SI*

Y abrázame. . . y abrázame
LA2* MI
y abrázame. . . y abrázame
LA2* MI

Hoy me he dado cuenta
LA2*
que no había sentido
MI*
tanto miedo antes que yo no decido
LA2*
que Dios lo hace mejor
MI* ❶

Y abrázame. . . y abrázame
LA2* MI
y abrázame. . . y abrázame
LA2* SI*

Dame una razón para quedarme
LA
yo no quiero tu compasión,
SI*
quiero que estes conmigo
LA
hasta que me haya ido
SI*
Y abrázame. . . y abrázame
LA2* MI
y abrázame. . . y abrázame
LA2* MI

se repite la primera estrofa

ABRAZAME

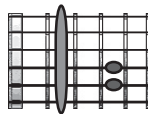
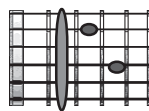
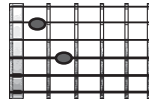
(Alejandro Fernandez) C III

Abrázame
Mim
y no me digas nada sólo abrázame
Lam
me basta tu mirada para comprender
RE7 SOL
que tú te iras
SI7
abrázame
Mim
como si fuera ahora la primera vez
Lam
como si me quisieras hoy igual que ayer
RE7 SOL
abrázame
SI7

Rasgueo #10

. . . Si tú te vas
Mim-MI7 Lam
te olvidarás que un día, hace tiempo ya
RE7 SOL
cuando éramos aún niños me empezaste a amar
Mim Lam
y yo te di mi vida y te va. . .as
SI7 Mim MI7

Si tú te vas
Lam
ya nada será nuestro tu te llevarás
RE7 SOL
en un sólo momento una eternidad
Mim Lam
me quedaré sin nada. si te vas
SI7 Mim SI7

Abrázame y no me digas nada sólo abrázame
Mim Lam
no quiero que te vayas pero se muy bien
RE7 SOL
que tú te iras .....Abrázame
SI7 Mim
como si fuera ahora la primera vez
Lam
como si me quisieras hoy igual que ayer
RE7 SOL
abrázame
SI7
.....Si tú te vas
Mim-MI7 Lam
me quedará el silencio para conversar
RE7 SOL
la sombra de tu cuerpo y la soledad
Mim Lam
serán mis compañeras si te va. . as
SI7 Mim MI7
Si tú te vas
Lam
se irá contigo el tiempo y mi mejor edad
RE7 SOL
te seguiré queriendo cada día más
Mim Lam
te esperaré a que vuelvas. . . si tú te vas.
SI7 Mim

ANGEL

(Christian Castro) C I

Rasgueo #2

Quisiera amarte hasta el amanecer
SOL RE
besarte lentamente y perderme por tu piel
DO SOL4 SI7
encontrarme con tus labios en un beso sin final
Mim Lam
todo por tu amor sólo dame una señal
DO RE

❶
Ángel que das luz a mi vida,
SOL RE Mim
eres el aire que quiero respirar
DO SOL Lam
angel que alivias mis heridas,
RE SOL
no te alejes que muero si no estás
FA Lam7 RE

En la noche me desvelas sin piedad
SOL RE
al recorrer tu imagen en mi triste soledad
DO SOL4 SI7
fugitivo del dolor voy buscando una ilusión
Mim Lam
dame una señal para creer en este amor ❶
DO RE

Ángel llévame en tus alas
SOL RE Mim
a la cima de este gran amor
DO SOL Lam
en tu alma vive mi esperanza
RE SOL
en tus manos está mi corazón
FA Lam7 RE

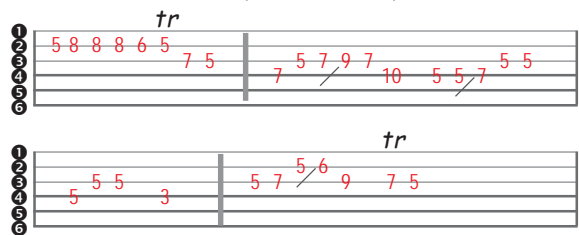
Tu mi ángel
DO SOL
ilumina nuestro amor
Lam7 SOL
tú mi ángel eeeeehhhh
DO SOL MI

Ángel que das luz a mi vida,
LA MI Fa#m
eres el aire que quiero respirar
RE LA Sim
Ángel que alivias mis heridas,
MI LA
no te alejes que muero si no estás
SOL Sim7 MI

Ángel llévame en tus alas
LA MI Fa#m
a la cima de este gran amor
RE LA Sim
en tu alma vive mi esperanza
MI LA
en tus manos está mi corazón
SOL Sim7 MI

AHORA

(Alberto Plaza) C I

Como puedes decir que no ha pasado nada
DO Mim
despues de todo el dolor que causaste en mi corazon
FA SOL
yo quise hasta morir despues de tu partida
DO Mim
y ahora vuelves tranquila cuando ya se acabo el amor
Rem SOL
y es que sin ti me he perdi en un largo invierno
FA SOL Lam
el dolor se me hizo eterno y hoy resulta que tu
Mim FA SOL7

❶ Ahora, ahora dices que me amas
DO Mim Lam
ahora que no queda nada
SOL Rem
te mueres de amor por mi
FA SOL
ahora despues que te lloraba a rios
DO Mim Lam
despues de lo que yo he sufrido
SOL FA
ahora por fin, ahora sabras lo que me hiciste vivir
DO Rem SOL7 FA-DO

Rasgueo #10 o #2

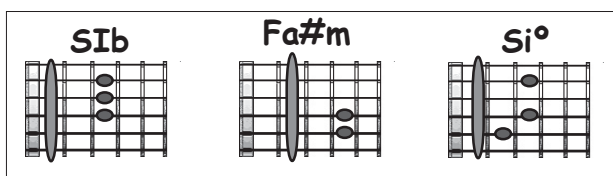
El dia en que te fuiste conoci el infierno
DO Mim
el frio la soledad, el miedo a volver a amar
Rem SOL
y es que sin ti cada noche fue un tormento
FA SOL Lam
cada dia un nuevo intento
Mim FA
por arrancarte de mi . .i y ❶
SIb-SOL

Cuando esa lluvia
(FA)
me golpeaba en la ventana
DO
no podia dormir
FA
te esperaba, buscaba tu cuerpo tu olor
SOL
y sumido en un mar de dolor.
LA RE

Sim Mim SOL LA7

Ahora despues que te lloraba a rios
RE Fa#m Sim
despues de lo que yo he sufrido
LA SOL
ahora por fin, ahora sabras lo que me hiciste vivir
RE Mim LA7 RE

A PURO DOLOR

(Son by Four)

② ① Perdona si te estoy llamando en este momento
DO SOL Lam
pero me hacía falta escuchar de nuevo
Mim FA
aunque sea un instante tu respiración
DO SOL

Disculpa sé que estoy violando nuestro juramento
DO SOL Lam
sé que estás con alguien, que no es el momento
Mim FA
pero hay algo urgente que decirte hoy
DO SOL

❶ Estoy muriendo, muriendo por verte
Lam SOL FA SOL
agonizando muy lento y muy fuerte
Lam SOL FA SOL

Vida devuélveme mis fantasías
DO SOL Lam
mis ganas de vivir la vida, devuélveme el aire
SOL FA DO SOL
Cariño mio, sin ti yo me siento vacío
DO SOL Lam
las tardes son un laberinto
SOL FA
las noches me saben a puro dolor
DO SOL FA DO

Quisiera decirte que hoy estoy de maravilla,
DO SOL Lam
que no me ha afectado lo de tu partida,
Mim FA
pero con un dedo no se tapa el sol
DO SOL ❶

(Sube un tono)

Vida devuélveme mis fantasías
RE LA Sim
mis ganas de vivir la vida
LA SOL
devuélveme el aire eh eh eh eh
RE LA

Cariño mío, sin ti yo me siento vacío
RE LA Sim
las tardes son un laberinto
LA SOL
las noches me saben a puro dolor
RE LA SOL RE

ASI FUE

2 3-3

(ISABEL PANTOJA)

Perdona si te hago llorar, perdona si te hago sufrir
SOL Lam
pero es que no está en mis manos
DO RE
pero es que no esta en mis manos
DO RE
me he enamorado me he enamorado
Mim RE
me enamoré
SOL
perdona si te causo dolor
SOL
perdona si te digo hoy adiós
Lam
como decirle que te amo
DO RE
como decirle que te amo
DO RE
si el me ha preguntado
Mim
le he dicho que no le he dicho que no
RE SOL

arpegio C

RE7M

Lam/f#

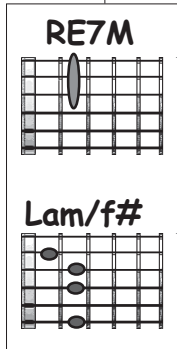
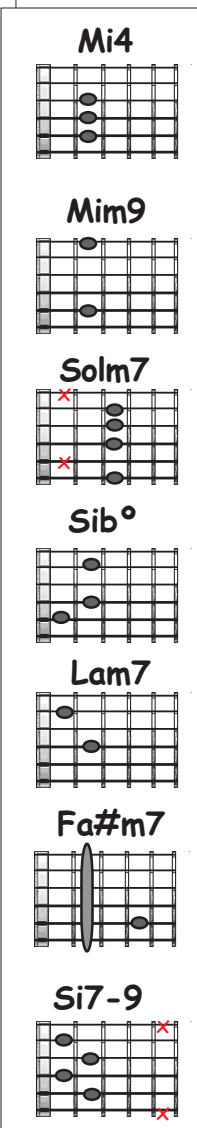
❶ Soy honesta con el y contigo
SOL

Rasgueo #1

a él lo quiero y a ti te he olvidado
Lam
si tu quieres seremos amigos
DO
yo te ayudo a olvidar el pasado
RE
No te aferres no te aferres
Mim RE
a un imposible, ya no te hagas
DO Lam
ni me hagas mas daño, ohohoh
DO RE

Tu bien sabes que no fue mi culpa
SOL
tu te fuiste sin decirme nada
Lam
y a pesar que lloré como nunca
DO
yo seguia de tí enamorada, pero te fuiste
RE Mim
y que regresabas, no me dijiste
RE DO
y sin mas nada, por que no sé
Lam DO
pero fue así . . .asi fue
RE SOL

Te brindé la mejor de las suertes
SOL
me propuse no hablarte ni verte
Lam
y hoy que has vuelto ya ves solo hay nada
DO
ya no puedo ni debo quererte
RE
ya no te amo, me he enamorado
Mim RE
de un ser divino de un buen amor
DO Lam
que me enseño . . . a olvidar, y a perdonar
DO RE SOL

❶

ABRAZAME

5 0 4 4

(EDGAR OCERANSKY) C II

Abrazame, ... que en esta noche no consigo
RE7M Lam/f#-Mi4 Mim9
dejar de temblar de frio

que ya basta del castigo . . de estar sin tu corazon
LA7 Sib° RE7M
abrazame . . . . . . que nunca supe acostumbrarme
RE7M Lam/f#-Mi4 Mim9
a los sueteres de estambre
Mim
que no se como taparme sin tus manos sin tu piel
LA7 Solm7 RE
. . Abrazame que tengo frio
Lam7-RE7 SOL Som7
que estoy vencido que estoy cansado y herido
RE7M Fa#m7 SI7-9
que no importa si me dices que he perdido ya lo se
Mim9 LA7 Sib° RE7M-Lam7-RE7
abrazame . . . . . que no se . . . como sostenerme
SOL Solm7 RE7M Fa#m7
sin tus brazos sin tu vientre
Mim9
sin tu risa de repente sin esa mirada ausente
Sib° LA7
sin tu mano al caminar . . . . . . abrazame
Sib° RE7M

Mi4

Mim9

Solm7

Sib°

Lam7

Fa#m7

Si7-9

AMAR AMANDO

1 0-0

(GINAMARIA HIDALGO) C III

arpegio J

Amar amar amar, amar de frente
Lam MI Lam
amar desde la vida hasta la muerte
LA7 Rem /c
amar, amar las cosas y la gente
MI Lam /g
amar de cara al sol sin esconderse ay
SI7 MI
4)2-0 5)3-2

Amar como ama el niño sus juguetes
Lam MI Lam
amar como ama el pájaro su nido
LA7 Rem /c
amar amar la flor amar el trigo
MI Lam /g
y tu cintura fresca de rocio ah!
SI7 MI

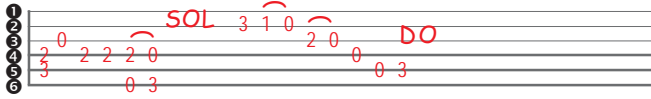
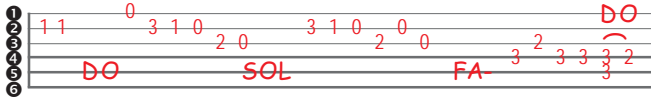
❶ No puedo vivir sin amar amando
Lam MI Lam
amar como te amé y me has amado
LA7 Rem /c
amar, amar sin que sea pecado
MI Lam /g
amar, amar amar amando
SI7 MI

(Recitado) con los mismos acordes

Amar es dar la vida a cada rato
Amar es no hacer trampas y dar la cara
Amar es jugarse por su pueblo
Amar como te amé y tú me amabas ❶

BRAZOS DEL SOL

(Alejandro Filio)

```
1 ---------0---------------------0-------------------DO---
2 -1 1--------3 1 0-----------3 1 0----0--------------⁀----
3 -----------------2 0--------------2------0--------2-----
4 ---------------------------------------------3----3 3 3 2
5 ---DO------------------SOL--------------FA--------3-----
6 --------------------------------------------------------
```

Hoy me vino la gana, que no las musas
DO SOL

arpegio C

hoy no tengo pretextos ni disculpa
FA SOL Lam

3 0-0-0-0

para cantarte a ti
SOL

para escribirte un verso y descolgarte desde aquí
MI Lam /g FA

hasta las ganas de la mañana ya por veni . .ir
DO SOL FA

Hoy primero del segundo del año
SOL DO SOL

mientras esta mujer rompe el espacio
FA SOL Lam

para inventarse al fin
SOL

para mirarla toda en el silencio y de perfil
MI Lam /g FA

tomo sus manos como escenario para existir.
DO SOL FA

❶ Y es que no importa que digan
DO

que está trillado
SOL MI

hablar de amor que maldigan
Lam

si no han probado
FA

la noche en sus brazos de sol.
Rem SOL

Y es que no importa que digan
DO

que está trillado
SOL MI

hablar de amor que maldigan
Lam

si no han probado
FA

la noche en sus brazos . . . . . del . . sol
DO Rem-SOL7 FA

du ru du du du
DO SOL FA

Se detiene el reloj sobre nosotros
SOL DO SOL

caen las diez que resbalan por sus hombros
FA SOL Lam

y se cuela la luz
SOL

que se enreda en tu pelo pero la liberas tú
MI Lam /g FA

oro y diamante por un instante de tono azul ❶
DO SOL FA

BANDIDO

(Alberto Plaza) C II

Esta música es tuya
SOL RE

tus versos tu poesía
DO SOL

yo de tanto pensar en ti
DO SOL

llegué a creer que eran míos
Lam7 Re4-RE

palabras de amor
SOL RE

acordes y melodías
DO SOL

que robé de tu corazón
DO SOL

y ahora son mi alegría
Lam7 Re4-RE

❶ Porque soy un perfecto bandido
DO Sim Mim /d

que ha tomado tu amor por asalto
DO Lam RE

Porque vivo en tu nube subido
DO Sim Mim /d

Y cada día contigo
DO

puedo volar un poco más alto
Lam RE

Esta página es tuya
SOL RE

Y es tuya la fantasía
DO SOL

derramada sobre un papel
DO SOL

aquí estás vida mía
Lam7 Re4-RE

Mi voz es tu voz
SOL RE

mis manos también son tuyas
DO SOL

yo escribo estas líneas
DO SOL

Pero tú las inspiras
Lam7 Re4-RE

Porque soy un perfecto bandido
DO Sim Mim

que ha encontrado en tus brazos descanso
DO Lam RE

has posado tu risa en mi llanto
DO Sim Mim

relegando al olvido
DO

la pena el dolor y el espanto
Lam RE

Porque soy un perfecto bandido
DO Sim Mim /d

que ha tomado tu amor por asalto
DO Lam RE

Porque vivo en tus besos cautivo
DO Sim Mim /d

qué más puedo pedir
DO

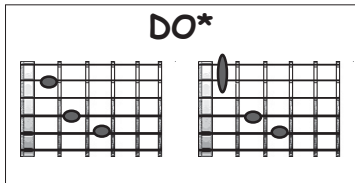
qué más puedo pedir ❶
Sim DO RE7

BAILAR PEGADOS

(SERGIO DALMA)

arpegio
G

Bailar de lejos no es bailar,
DO SOL7 DO*
es como estar bailando solo
3 0 2 1
Rem
tú bailando en tu volcán y a dos metros de ti
FA SOL7
bailando yo en el polo.
DO SOL7

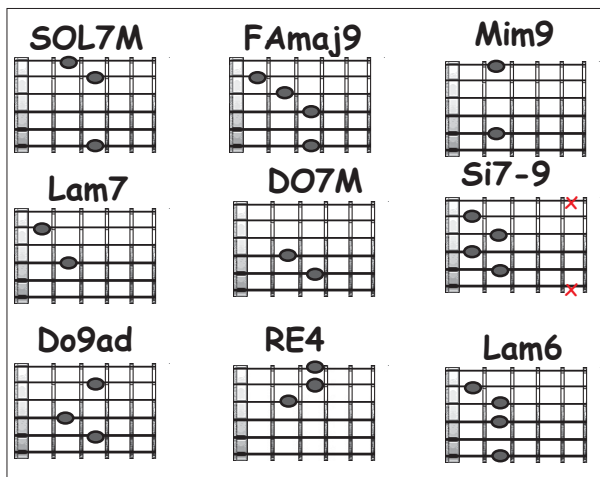
Probemos una sola vez,
DO SOL7 DO*
bailar pegados como a fuego
Rem
abrazados al compás, sin separar jamás
FA SOL7
tu cuerpo de mi cuerpo.
DO SOL7

❶ Bailar pegados es bailar,
DO
Igual que baila el mar con los delfines
Mim FA
corazón con corazón,
Rem
en un solo salón dos bailarines
SOL7 DO SOL7
abrazadísimos los dos,
DO
acariciándonos, sintiéndonos la piel
Mim Rem
Nuestra balada va a sonar, vamos a probar
FA RE7
Probar el arte de volar.
SOL MI7
bailar pegados . . es bailar
Lam Lam7 FA
bailar pegados es bailar, . . es bailar.
Lam Lam7 FA SOL7 DO

Verás la música después,
DO SOL7 DO*
te va pidiendo un beso a gritos
Rem
Y te sube por los pies, un algo que no ves
FA SOL7
Porque nunca se ha escrito. ❶
DO SOL7

COLOR ESPERANZA

(DIEGO TORRES) 2 3

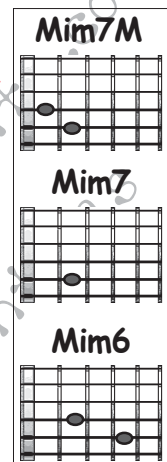
Sé que hay en tus ojos con solo mirar
SOL7M Lam6 SI7-9 Mim9
que estas cansado de andar y de andar
FAmaj9 SOL7 DO7M
y caminar girando siempre en un lugar
SOL Lam7 Re4
Sé que las ventanas se pueden abrir
SOL7M Lam6 SI7-9 Mim9

cambiar el aire depende de ti
FAmaj9 SOL7 DO7M
te ayudara vale la pena una vez más
SOL Lam7 Re4

❶ Saber que se puede querer que se pueda
SOL RE/f# Mim
quitarse los miedos sacarlos afuera
MI7 Lam7 Lam7/g RE
pintarse la cara color . . . esperanza
SOL Lam6 SI7-9 Mim9
tentar al futuro con el corazó o o on
DO9ad RE SOL

Es mejor perderse que nunca embarcar
SOL7M Lam6 SI7-9 Mim9
mejor tentarse a dejar de intentar
FAmaj9 SOL7 DO7M
aunque ya ves que no es tan fácil empezar
SOL Lam7 Re4
Sé que lo imposible se puede lograr
SOL7M Lam6 SI7-9 Mim9
que la tristeza algún día se irá
FAmaj9 SOL7 DO7M
y así será la vida cambia y cambiará
SOL Lam7 Re4

Sentirás que el alma vuela
DO9ad SOL
por cantar una vez más
Lam7 RE4 ❶

Vale más poder brillar
Mim Mim7M Mim7
que solo buscar ver el sol
Mim6 Lam7 RE

(sube a SIb)

CAMA Y MESA

(Roberto Carlos) CIII

Lam7-RE7-SOL7M-DO7M-Fa#m-SI7-Mim

Rasgueo #1

Quiero ser tu canción desde principio a fin,
Mim
quiero rozarme en tus labios y ser tu carmín.
MI7 Lam
ser el jabón que te suaviza, el baño que te baña,
RE7
la toalla que deslizas por tu piel mojada.
SOL SI7
Yo quiero ser tu almohada, tu edredón de seda,
Mim
besarte mientras sueñas y verte dormir
MI7 Lam
yo quiero ser el sol que entra y da sobre tu cama,
RE7
despertarte poco a poco, hacerte sonreír.
SOL SI7
Quiero estar en el más suave toque de tus dedos,
Fa#m7 SI7
entrar en lo más íntimo de tus secretos,
Mim
quiero ser la cosa buena, liberada o prohibida,
Fa#m7 SI7
ser todo en tu vida.
Mim

4 5-4-5-4

Todo lo que me quieras dar quiero que me lo des,
Mim
yo te doy todo lo que un hombre entrega a una mujer
MI7 Lam
ir más allá de ese cariño que siempre me das,
RE7
me imagino tantas cosas, quiero siempre más.
SOL SI7
Tú eres mi dulce desayuno, mi pastel perfecto,
Mim
mi bebida preferida el plato predilecto,
MI7 Lam
yo como y bebo de lo bueno y no tengo hora fija
RE7
de mañana, tarde o noche no hago dieta.
SOL SI7
Y este amor que alimenta a mi fantasía,
Fa#m7 SI7
es mi sueño, es mi fiesta, es mi alegría,
Mim
la comida más sabrosa, mi perfume, mi bebida,
Fa#m7 SI7
es todo en mi vida.
Mim
Todo hombre que sabe querer,
Lam7 RE7
sabe dar y pedir a la mujer,
SOL7M DO7M
lo mejor y hacer de este amor,
Fa#m7 SI7
lo que come, que bebe, que da, que recibe.
Mim
el hombre que sabe querer, y se apasiona por una mujer
Lam7 RE7 SOL7M DO7M
convierte su amor en su vida,
Fa#m7 SI7
su comida y bebida, en la justa medida
Mim

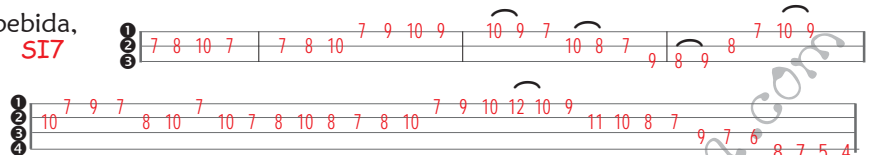
COMO QUIERES QUE TE QUIERA

(Rosario Flores) CII

2 1-3-5-3

Lam*
Como quieres que te quiera
MI*
como quieres si no estas aquí
Lam* MI*
como quieres que te quiera si no te das a mi
Sim7-5 MI*
Subiré montañas y al río llorare
Sib° Rem7
Y mi corazón me grita me aprisiona sin querer
FA* MI*

Rasgueo #1

❶ Como quieres que te quiera si no te tengo aquí
Lam7 Rem7
como quieres que te quiera tan lejos ya de mi
SOL7 DO7M MI*
como quieres que te quiera si no te das a mi
Lam7 Rem7
como quieres que te quiera . . si se que te perdí
SOL7 DO7M MI*

Soñare que el viento . . me lleva a donde estés
Sib° Rem9
y mi corazón me grita me aprisiona sin querer
FA* Rem7 MI*

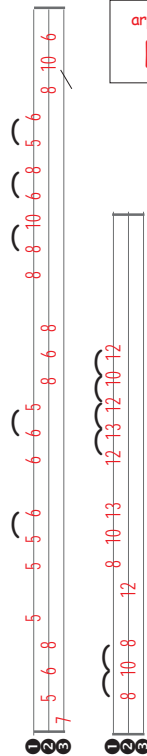
yo . . . viviré
Lam7 Rem7
cantando a las estrellas por el día aquel
SOL7 DO7M MI*
Yo soñare
Lam7 Rem7
que la vida me entrega lo que tuve ayer ❶
SOL7 DO7M MI*

COMPLETAMENTE ENAMORADOS

(CHAYANNE) C III

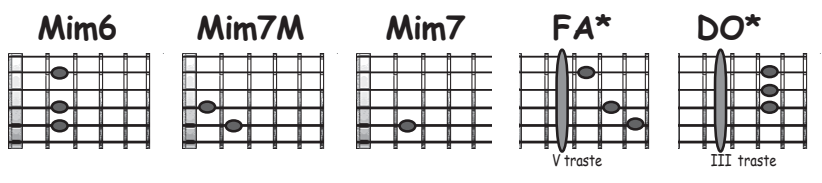
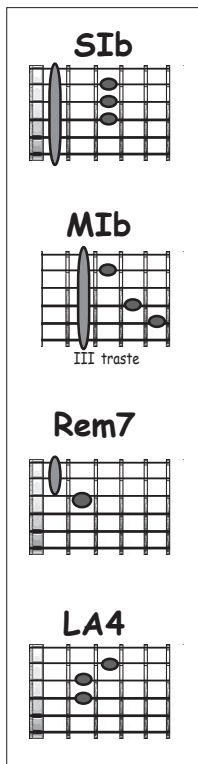
Intro: MI LA MI LA

5 2 3 1

Colgados enamorados
MI SI
aquí estamos como dos perros sin dueño
RE LA
esta noche es imposible tener sueño
DO MI
seguros, pegados en plena calle
SI SOL RE
parecemos como dos recién casados
FA DO
cuando todos los amigos se han largado
MIb SOL
cansados
RE RE7

❶ Completamente enamorados
SOL
alucinando con nosotros dos
Sim
sintiendo morbo por primera vez
Lam
y por primera vez tocándonos
RE
completamente enamorados
RE7 SOL
como borrachos yo no sé de qué
Sim
Entre las sombras de los árboles
Lam
nos desvestímos para amarnos bien
RE
para amarnos bien para amarnos bien
SI7 Mim Mim7M
amarnos bien
Mim7
amarnos bien compenetrados
Mim6 DO
estamos enamorados
RE7

Matados de tanta risa
SOL RE
con la luna resbalando por la espalda
FA DO
tú te pones mi camisa, yo tu falda
MIb SOL
felices ..oh ..
RE RE7 ❶

Rasgueo #11

arpegio D

CUIDARTE EL ALMA

(CHAYANNE)

3 2

Solo si pudiera estar contigo
Rem Solm DO
tu dormida entre mis brazos
FA SIb
y. . mirarte en el silencio
SOL7 DO
solo si pudiera dibujarte
Rem Solm DO
una escena de mis sueños
LA7 Rem
tu que siempre estas presente
SIb DO

Rem7-DO*-FA*

Con solo tenerte aqui
SIb DO
decirte lo que yo siento
FA SIb DO

❶ Es que me gusta tu cara
Rem
me gusta tu pelo
Solm
soñar con tu voz cuando dices te quiero
DO FA
me gusta abrazarte
SIb
perderme en tu aroma
Solm
poder encontrar en tus ojos el cielo
SIb LA
me gusta tu risa me gusta tu boca
Rem Solm
me gusta creer que por mi tu estas loca
DO FA
como quiero que sientas conmigo la calma
SIb Solm
y cuando llegue la noche
LA4 LA7
cuidarte el alma
Rem

Como despertar en la distancia
Rem Solm DO
sin tu piel junto a la mia
FA SIb
amando tu fotografía
SOL7 DO
podemos mandar besos con el viento
Rem Solm DO
mirar la luna al mismo tiempo
LA7 Rem
contar un día más
SIb DO

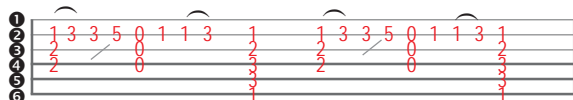
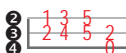
Rem7-DO*-FA*

Con solo tenerte aqui
SIb DO
no sabes lo que me faltas ❶
FA SIb DO

COLECCIONISTA DE CANCIONES

(Camila) CI

Tu, coleccionista de canciones
DO Lam

3 0 — arpegio libre ver clip

dame razones para vivir
FA SOL 2) 6-8
tu, la dueña de mis sueños
DO Lam
quédate en ellos y hazme sentir.
FA SOL MI
y así en tu [1 3 5 / 2 4 5 2 / 0] misterio poder descubrir
Lam Rem MI Lam
[1 3 5 / 2 4 5 2 / 0] el sentimiento eterno.
Rem MI
Tu, con la luna en la cabeza
FA9 DO
el lugar en donde empieza
FA
el motivo y la ilusión de mi existir.
SOL

❶ Tan sólo tu, solamente quiero que seas tu
DO Lam
mi locura, mi tranquilidad y mi delirio,
Fa9* FA

Rasgueo #2

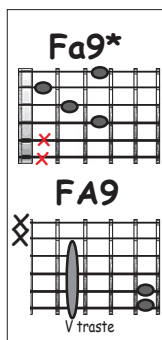
mi compás y mi camino
Rem SOL
sólo tu, solamente quiero que seas tu
DO Lam
yo pongo en tus manos mi destino
Fa9*
porque vivo para estar
FA

siempre siempre contigo amor.
Lam (SOL-FA)

Tu, coleccionista de canciones
DO Lam
mil emociones son para ti
FA SOL
Tu, lo que soñé en mi vida entera
DO Lam
quédate en ella y hazme sentir.
FA SOL-MI
y así ir transformando la magia de ti
Lam Rem MI Lam
en un respiro del alma.
Rem MI
Tu, con la luna en la cabeza
FA9 DO
el lugar en donde empieza
FA
el motivo y la ilusión de mi existir ❶
SOL

Fa9*

FA9 — V traste

..siempre contigo oh oh
SOL
Ya no tengo más espacio en mi interior
SOL#
haz llenado con tu luz cada rincón
SIb SOL#
es por ti que con el tiempo mi alma siente diferente
FA SOL ❶

COSTUMBRES

(Rocío Durcal)

3 2 2 0

Intro: FA Rem SIb MI LA Lam

Hablame de ti,
Rem

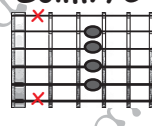
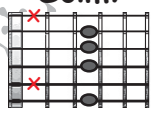
Rasgueo #6

cuéntame de tu vida
MI Lam
sabes tú muy bien,
Rem
que yo estoy convencida
MI Lam

Dé que tú no puedes,
Rem
aunque intentes olvidarme
SOL7 DO- Lam
siempre volverás,
Rem
una y otra vez,
SOL7 DO
una y otra vez,
Lam Rem
siempre volverás
SOL7 DO Lam

Aunque yá no sientas más amor por mi
Rem SOL7
sólo rencor,
DO Lam
yo tampoco tengo nada que sentir,
Rem SOL7
y eso es peor
DO
pero te extraño,
Lam Rem
también te extraño
SOL7 DO Lam

No cabe duda que es verdad que la costumbre
Rem SOL7
es más fuerte que el amor
DO - Lam

No cabe duda que es verdad que la costumbre
Rem SOL7
es más fuerte que el amor
FA Rem FA

CORAZON PARTIO

(ALEJANDRO SANZ) C II

Ya lo ves que no hay dos sin tres
RE7M RE+/e
que la vida va y viene y que no se detiene
Sim Sim/g
y que sé yo
Fam#9
miénteme aunque sea dime que algo queda
Mim LA7
entre nosotros dos
RE
que en tu habitación nunca sale el sol
RE+/e Mim
no existe el tiempo ni el dolor
Sim Sim/g Fa#m
llévame si quieres a perder a ningún destino
Mim LA7 Fa#m7-5
sin ningún porqué
SI7 SOL7M LA7

Ya lo sé y corazón que no ve
RE7M RE+/e
es corazón que no siente
Sim
corazón que te miente amor
Sim/g Fam#9
tú sabes que en lo más profundo de mi alma
Mim LA7
sigue aquel dolor . .por creer en ti
RE RE+/e
que fue de la ilusión
Mim
y de lo bello que es vivir
Sim Sim/g Fa#m

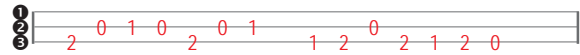
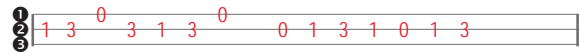
❶ Para qué me curaste cuando estaba herido
Mim7 LA7
si hoy me dejas de nuevo el corazón partido
Fam7-5 SI7
quien me va a entregar sus emociones
Mim7

quien me va a pedir que nunca la abandone
LA7
quien me tapará esta noche si hace frío
Fa#m7
quien me va a curar el corazón partido
SI7
quien llenará de primaveras este enero
Mim
y bajará la luna para que juguemos
LA7
dime si tú te vas dime cariño mío
Fa#m
quien me va a curar el corazón partido
SI7

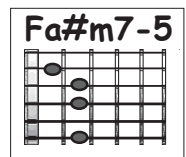
Dar solamente aquello que te sobra
RE7M RE+/e
nunca fue compartir si no dar limosna amor
Sim Sim/g Fam#9
si no lo sabes tú te lo digo yo
Mim LA7
después de la tormenta siempre llega la calma
RE7M RE+/e
pero sé que después de ti . . después de ti no hay nada
Mim Sim Sim/g Fa#m

❶

COMO QUIEN PIERDE UNA ESTRELLA

(ALEJANDRO FERNANDEZ)

Te quiero
Lam
lo digo como un lamento
SOL
como un quejido que el viento
FA
se lleva por donde quiera
MI

Te quiero
Lam
que pena haberte perdido
SOL
como quien pierde una estrella
FA
que se le va al infinito
MI

Ayaaaaaaaay
Lam SOL
Ayaaaaaaaay
FA MI

Quiero que se oiga mi llanto
Lam SOL
como me dolió perderte
FA
después de querete tanto
MI

Ay, después de quererla tanto
Lam SOL
diosito dame consuelo
FA
para sacarme de adentro
MI
esto que me está matando
Lam

Ayaaaaaaaay
Lam SOL
Ayaaaaaaaay
FA MI

DICEN

(Pamela Cortez)

Dice la gente que el tiempo se nos vuela de las manos
RE7M Sim7
pero cuando estoy contigo ya no existen los horarios,
Mim LA
tambien dicen que en la vida es solo furias y penas
RE7M Sim7
pero cuando tu sonries hasta el mas triste se alegra
Mim LA

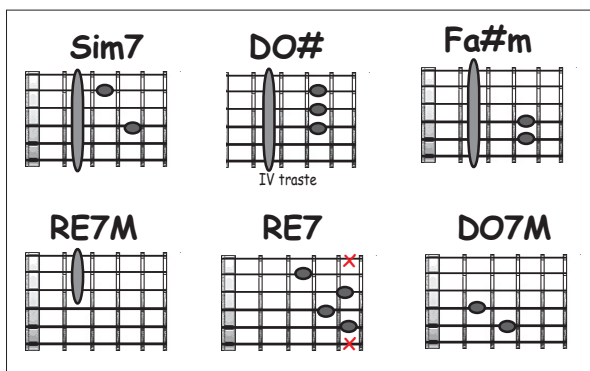
Rasgueo #10

❶ Desde la primera vez que te cruce en mi camino
RE7M SI
empece a entender la tierra, a la magia y al destino
Mim LA
y en las noches que no estas solo invento historias raras
RE7M SI
tan solo para llamarte y encontrarte en las mañanas
Mim LA7 RE7M

Dicen que querer es duro y que amar es complicado,
LA7 RE7M Sim7
pero cuando tu apareces todo esta solucionado,
Mim LA
tambien dicen que en la noche es solo frio y penumbras,
RE7M Sim7
pero cuando yo te miro toda la ciudad se alumbra
Mim LA

Desde la primera vez que te cruce en mi camino
LA7 RE7M SI
empece a entender la tierra a la magia y al destino
Mim LA
y en las noches que no estas solo invento historias raras
RE7M SI
tan solo para llamarte y encontrarte en las mañanas
Mim LA7 RE7M

Contigo despertar, sobrevivir un día mas
SOL LA
pudiendo despojarnos de envolturas
Fam# SI7
sentados sin hablar, hoy mis secretos voy hallar
SOL LA
para entregartelos, porque si
DO# LA

Dice la gente que el tiempo se nos vuela de las manos
RE7M Sim7
pero cuando estoy contigo ya no existen los horarios ❶
Mim LA

DE QUE ME SIRVE QUERERTE

(Alvaro Torres) Capo II

DO SOL Lam Mim FA RE7 SOL

4 2

De qué me sirve quererte
DO SOL
y morirme por tu amor
Lam Mim
si yo no estoy en tus sueños
FA DO
mucho menos en tu corazón.
RE7 SOL
Eres tan indiferente
DO SOL
y no te importa lo que siento yo
Lam Mim
si nunca puedo tenerte
FA DO
olvidarte creo que es mejor
RE7 SOL

❶ Que un momento de felicidad
DO SOL
por muchos días de soledad
FA DO
de que me sirve un momento
FA DO
si yo te quiero para un tiempo eterno
RE7 SOL
y cuando más necesito de ti
DO SOL
algo te tiene que alejar de mí
FA DO
de que me sirve quererte
FA DO
si tú me dejas solo como siempre
RE7 SOL

DO SOL Lam Mim FA RE7 SOL

Quisiera ser más valiente
DO SOL
y arrancarte de mi corazón
Lam Mim
acostumbrarme a no verte
FA DO
encerrado en mi mundo interior
RE7 SOL
De qué me sirve quererte
DO SOL
y morirme por tu amor
Lam Mim
si para ti hay tantas cosas
FA DO
mucho mas importantes que yo ❶
RE7 SOL

DIME QUE NO

(Ricardo Arjona)

Intro: DO-SOL-Lam-FA-DO-SOL-FA

Si me dices que si piénsalo dos veces
DO SOL Lam
puede que te convenga decirme que no
FA DO SOL
si me dices que no puede que te equivoques
DO SOL Lam
yo me daré a la tarea de que me digas que si
FA DO SOL

Si me dices que si dejare de soñar
DO SOL Lam
y me volvere un idiota
Mim
mejor dime que no
FA DO
y dame ese si como un cuentagotas
SOL DO
dime que no pensando en un si y déjame lo otro a mi
Mim Lam Mim
que si se me pone fácil
FA DO
el amor se hace frágil y uno para de soñar
SOL DO Mim Lam
dime que no . . .y deja la puerta abierta
RE SOL FA DO SOL-FA

❶ Dime que no . y me tendrás pensando todo el dia en ti
DO SOL RE MI Lam
planeando la estrategia para un si
FA DO SOL
Dime que no y lánzame un si camuflajeado
DO SOL RE MI Lam
clávame una duda y me quedare a tu lado
FA DO SOL DO

Rasgueo
#2

Si me dices que si se fugara lo incierto
DO SOL Lam
y esa cosquilla en la panza cuando estas por venir
FA DO SOL
si me dices que no te seguiré conquistando
DO SOL Lam
descubriéndote cosas que ni tu te conoces ❶
FA DO SOL

Siempre lo fácil me duro tan poco
SOL RE Mim
y no lo niego me diverti
DO SOL RE
pero la soledad me ha vuelto loco
SOL SI7 Mim
porque el amor nunca ha pasado por aqui
DO SOL RE SI-SOL#

Dime que no . .
DO# SOL#
y me tendrás pensando todo el dia en ti
MIb FA Sibm
planeando la estrategia para un si
FA# DO# SOL#7
Dime que no y lánzame un si camuflajeado
DO# SOL# MIb FA Sibm
clávame una duda y me quedare a tu lado
FA# DO# SOL#7 DO#

DEJARIA TODO

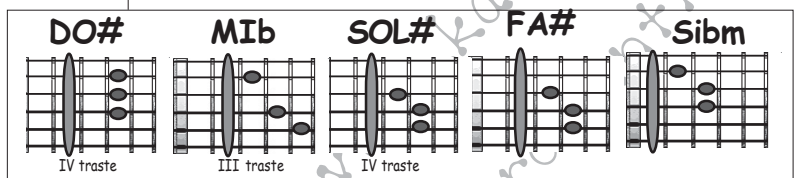
2 1-0

(Chayanne) C I

Intro: Lam RE7 SOL DO

He intentado casi todo para convencerte
Lam RE7
mientras el mundo se derrumba todo aquí a mis pies
SOL DO
mientras aprendo de esta soledad que desconozco
Lam RE7
me vuelvo a preguntar quizás si sobreviviré
SOL DO
porque sin ti me queda la conciencia helada y vacía
Lam RE7
porque sin ti me he dado cuenta amor que no renaceré
SOL DO
porque yo he ido más allá del limite de la desolación
Lam RE7
mi cuerpo mi mente mi alma ya no tienen conexión
DO SOL Lam
y yo te juro que
RE7

❶ Lo dejaría todo porque te quedaras
SOL
mi credo, mi pasado, mi religión
DO
después de todo estás rompiendo nuestros lazos
RE
y dejas en pedazos este corazón
SOL
mi piel también la dejaría
DO
mi nombre, mi fuerza hasta mi propia vida
SOL
. . .y qué mas da perder
SI7-Mim Lam
si te llevas del todo mi fe . . . lo dejaría
RE7 DO-Mim-Lam-SOL

Duele más tus cosas buenas cuando estás ausente
Lam RE7
yo sé que es demasiado tarde para remediar
SOL DO
pero me queda bien valerme de diez mil excusas
Lam RE7
cuando definitivamente sé que ahora te vas
SOL DO
aunque te vuelvo a repetir que estoy muriendo día a día
Lam RE7
aunque también estes muriendo tú no me perdonarás
SOL DO
Aunque sin ti haya llegado al límite de la desolación
Lam RE7
mi cuerpo, mi mente y mí alma ya no tienen conexión
DO SOL Lam
sigo muriendome ❶
RE7

ENTRE LA TIERRA

(Los Nocheros)

4 2

Yo siento que me provocas
Lam Rem
aunque no quieras hacerlo
MI Lam
está grabado en tu boca
Rem
al rojo vivo el deseo
MI Lam
y casi puedo tocarte
DO SOL
como una fruta madura ah
Rem MI
presiento que voy a amarte
FA7M SOL
mas allá de la locura
FA MI

❶ Voy a comerte el corazón a besos
Lam
a recorrer sin límites tu cuerpo
Rem
y por el suelo nuestra ropa
SOL
suave gota a gota

Rasgueo #7

voy a emborracharte de pasión uoh
DO MI
Voy a comerte ei corazón a besos
Lam
a rrecorer sin límites tu cuerpo
Rem
voy a dejar por tus rincones
SOL
pájaros y flores

como una semilla de pasión oh
DO MI

Ahora te sueltas el pelo
Lam Rem
y así descalza caminas
MI Lam
voy a morder el anzuelo
Rem
pues quiero lo que imaginas
MI Lam
cuando se cae tu vestido
DO SOL
como una flor por el suelo. . o
Rem MI FA7M
no existe nada prohibido
SOL
entre la tierra y el cielo
FA MI ❶

. . . . . . de pasión oh
DO7M Dom
Voy a comerte el corazón a besos
Dom
a rrecorer sin límites tu cuerpo
Fam
y por el suelo nuestra ropa
SIb
suave gota a gota

voy a emborracharte de pasión uoh
RE# SOL

EL PRIMER TONTO

(Joan Sebastian)

2 2

Rasgueo #2

Que no te habran dicho
LA
que no te habran dado
Fa#m
y si hay un capricho
RE
que no has realizado.
MI
y si hay un espacio
LA
perdido en tus dias
Fa#m
yo quiero llenarlo
RE
con mis tonterias
MI

Quiero una respuesta
LA
y la quiero pronto
Fa#m
dime si en tu vida
RE
has amado otro tonto
MI
di que no mi amor
LA
di que no porfavor
Fa#m
di que al menos en eso
RE
el primer yo soy
MI

El primer tonto de tu vida quiero ser
LA Fa#m
el primer tonto que te amo a ti mujer
RE MI
el primer tonto ya ser satisfaccin
LA Fa#m
de cualquier modo, ya te d mi corazon
RE MI

EL RIO

(Miguel Ríos)

Rem-DO

2 3

Yo recuerdo aquel día
Rem DO
que nos fuimos a bañar
Solm FA
aquel agua tan fría
Rem DO
y tu forma de nadar
Solm FA

❶ En el río aquel tú y yo
Rem LA
y el amor que nació de los dos
Rem DO Rem

(ínter). Rem-DO

Yo secaba tus manos
Rem DO
tu mirabas una flor
Solm FA
nuestros cuerpos mojados
Rem DO
bajo los rayos del sol
Solm FA ❶

Allí nada ha cambiado
Rem DO
nuestro río sigue igual
Solm FA
con sus aguas tan claras
Rem DO
que se pierden en el mar
Solm FA ❶

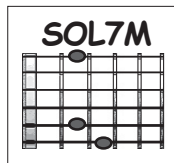
Nuestro amor en el río
Rem DO
tú también me querías
Rem DO
la la la la la la la
Rem DO

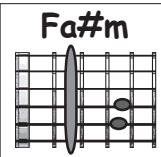
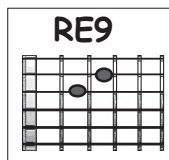
ENTRA EN MI VIDA

(Sin Bandera)

Intro: DO FA DO FA Fam

Buenas noches, mucho gusto, eras una chica mas
DO FA
después de cinco minutos ya eras alguien especial
DO FA
Sin hablarme, sin tocarme, algo dentro se encendió
Rem SOL
en tus ojos . . se hacia tarde y me olvidaba del reloj.
Rem FA SOL

Estos dias a tu lado me enseñaron que en verdad
DO FA
no hay tiempo de terminar para comenzar a amar
DO FA
Siento algo tan profundo que no tiene explicación
Rem SOL7
no hay razon ni logica en mi corazón.
Rem FA SOL

Entra en mi vida, te abro la puerta
DO Lam
se que en tus brazos ya no habrá noches desiertas
Rem FA SOL
Entra en mi vida, yo te lo ruego
DO Lam
te comencé por extrañar,
Rem Mim
pero empecé a necesitarte luego
FA SOL DO FA-Fam

Buenas noches mucho gusto ya no existe nadie mas
DO FA
después de este tiempo juntos, no puedo volver atrás
DO FA
Tu me hablaste, me tocaste y te volviste mi ilusión
Rem SOL
quiero que seas dueña de mi corazón.
Rem FA SOL

Entra en mi vida, te abro la puerta
DO Lam
se que en tus brazos ya no habrá noches desiertas
Rem FA SOL
Entra en mi vida, yo te lo ruego
DO Lam
te comencé por extrañar, pero empecé a necesitarte luego
Rem Mim FA SOL FA
Entra en mis horas, sálvame ahora
DO FA
abre tus brazos fuerte y déjame entrar
Rem Mim FA SOL LA

Entra en mi vida, te abro la puerta
RE Sim
se que en tus brazos ya no habrá noches desiertas
SOL LA
Entra en mi vida, yo te lo ruego
RE Sim
te comencé por extrañar, pero empecé a necesitarte luego
Mim Fa#m SOL LA RE
pero empece a necesitarte luego
Sim Mim Fa#m SOL LA RE9

EL HOMBRE QUE YO AMO

(Miriam Hernandez) C IV

Mim

El hombre que yo amo tiene algo de niño
Lam RE7
la sonrisa ancha, tierna la mirada
SOL Mim
tiene la palabra de mil hombres juntos
Lam SI7
y es un loco amante sabio inteligente
Mim MI7

El hombre que yo amo no le teme a nada
Lam RE7
pero cuando ama lo estremece todo
SOL Mim
guerrero incansable, en busca de aventuras
FA# Lam
tiene manos fuertes cálidas y puras
SI

Rasgueo #10

❶ El hombre que yo amo sabe que lo amo
Lam RE7
me toma en sus brazos y lo olvido todo
SOL7M Mim
el es mi motivo es mi propio sol
Lam SI7
él me da alegrías que nadie me dio
Mim MI7

El hombre que yo amo sabe que lo amo
Lam RE7
vuela siempre lejos, pero vuelve al nido
SOL7M Mim
El hombre que yo amo sabe que lo amo
Lam SI7
yo lo quiero loco pero loco mío
Mim MI7

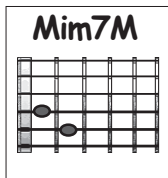
El hombre que yo amo siempre sabe todo
Lam RE7
no sabe de enojos no entiende rencores
SOL Mim
el arregla todo con sabiduría
Lam SI7
con sólo mirarme me alegra la vida
Mim MI7

El hombre que yo amo camina en mi mente
Lam RE7
es mi único idolo entre tanta gente
SOL Mim
él hace una fiesta con mi pelo suelto
FA# Lam
ladrón de mis sueños duende de mi almohada ❶
SI

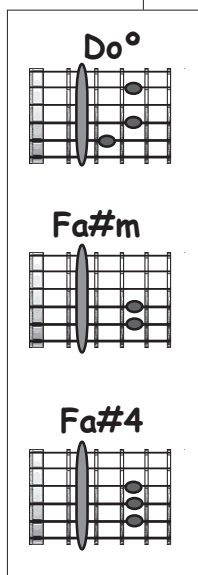
EL GATO EN LA OSCURIDAD

5 0-5-7 (ROBERTO CARLOS) C I

Cuando era un chiquillo que alegría
RE LA
jugando a guerra noche y dia
Mim RE
saltando una verja verte a ti y así
RE7 SOL Solm
en tus ojos algo nuevo descubrir
RE LA RE

Las rosas decían que eras mía
RE LA
y un gato me hacía compañía
Mim RE
desde que me dejaste yo no sé porque
RE7 SOL Solm
la ventana es más grande sin tu amor
RE LA RE

El gato que está en nuestro cielo
Fa#m Do°
no va a volver a casa si no estás
SI7 Mim
lo sabes mi amor que noche bella
Mim7M SOL
presiento que tu estás en esa estrella
LA RE
El gato que está triste y azul
Fa#m Sim
nunca se olvida . . que fuiste mía
SOL LA RE
más siempre sabrá de mi sufrir
Fa#m Sim
porque en mis ojos . . . .una lágrima hay
SOL LA RE

(Sube 1/2 tono)

Querida querida vida mía reflejo de luna que reía
RE LA Mim RE
si amar es errado culpa mía te amé
RE7 SOL Solm
en el fondo que es la vida no lo sé
RE LA RE
El gato que está en nuestro cielo
Fa#m Do°
no va a volver a casa si no estás
SI7 Mim
lo sabes mi amor que noche bella
Mim7M SOL
presiento que tu estás en esa estrella
LA RE
El gato que está triste y azul
Fa#m Sim
nunca se olvida . que fuiste mía
SOL LA RE
mas siempre serás en mi mirar
Fa#m Sim
lágrima clara . de primavera
SOL LA RE
El gato que está en la oscuridad
Fa#m Sim
sabe que en mi alma . . . . . una lágrima hay
SOL LA RE

ENTRE LAGRIMAS Y EUFORIA

2 0 (ALEJANDRO LERNER) C II

Este loco juego de vivir
SOL LA Sim Fa#m
esta nueva aventura de sentir
SOL LA Sim Fa#m
que ha sido en el medio de mi historia
SOL LA Sim
entre lagrimas y euforia
Fa#4 SOL
pienso en ti, tirudan duro
LA RE SOL LA

Aún no he terminado de entender
SOL LA Sim Fa#m
aún no he terminado de crecer
SOL LA Sim Fa#m
vida y muerte sólo dos palabras
SOL LA Sim
cual es buena y cual es mala
Fa#4 SOL
para mi, tirudan duro
LA RE SOL LA

Sólo queda el silencio de tu sombra
SOL LA Sim Fa#m
y el eco de mis gritos que te nombra
SOL LA Sim Fa#m
intento retenerte en mis recuerdos
SOL LA Sim
estas demasiado lejos
Fa#4 SOL
y pienso en ti tarudan duro
LA RE SOL LA
pienso en ti tirudan duro
RE SOL LA
da dará du da ahah diri dará da
RE SOL LA

Aún no he terminado de entender
SOL LA Sim Fa#m
aun no he terminado de crecer
SOL LA Sim Fa#m
que ha sido en el medio de mí historia
SOL LA Sim
entre lágrimas y euforia
Fa#4 SOL
pienso en ti, tirudan duro
LA RE SOL LA

EL AMOR

(José Luis Perales)

4 2

El amor
Rem*
es una gota de agua en un cristal
LA7*
es un paseo largo sin hablar
SIb
es una fruta para dos
Solm LA7

arpegio **H**

El amor,
Rem*
es un espacio donde no hay lugar
RE7 Solm
para otra cosa que no sea amar
Rem*
es algo entre tu y yo
LA7 Rem*

Rasgueo **#20**

❶ El amor es llorar cuando nos dice adiós
Rem Solm
el amor es soñar oyendo una canción
DO FA
el amor es besar poniendo el corazón
LA7 SIb
es perdonarme tu, y comprenderte yo
LA7
el amor es parar el tiempo en un reloj
Rem Solm
es buscar un lugar donde escuchar tu voz
DO FA
el amor es crear un mundo entre lo dos
LA7 Rem
es perdonarme tú y comprenderte yo
LA7 Rem

El amor es una boca con sabor a miel
Rem LA7
es una lluvia en el atardecer,
SIb
es un paraguas para dos
Solm LA7

El amor es un espacio donde no hay lugar
Rem RE7 Solm
para otra cosa que no sea amar,
Rem
es algo entre tu y yo
LA7 Rem

Rem7

FEBRERO 14

(Alberto Plaza)

2 0 3 2

Febrero catorce, luna en el jardín
SOL DO
hoy sueltan sus besos los amantes.
RE SOL
yo guardo los míos, tú no estás aquí
Mim DO 5)2
te extraño, no soy el mismo de antes
Lam7 RE

arpegio **I**

En vez de habitar el paraíso
SOL DO
recuerdos es todo lo que tengo
RE SOL
quién sabe si aún dura el hechizo
Mim DO
quién sabe si tú me estás pensando
Lam7 Dom7 RE

Rasgueo **#11**

Enamorado .. de tus besos
SOL RE
enamorado de ti hasta los huesos
Mim DO
desesperado .. porque estás lejos
Lam7 RE
como las olas, como las olaaaas,
DO SOL RE
vienes y después . . . . te vas.
DO-Mim-Lam7-RE SOL (DO-SOL)

Febrero catorce llueve soledad
SOL DO
con pena me miran las estrellas
RE SOL
yo sigo soñando que regresarás
Mim DO
sentada en las faldas de una de ellas
Lam7 Dom7 RE
Enamorado .. de tus besos
SOL RE
enamorado de ti hasta los huesos
Mim DO
desesperado .. porque estás lejos
Lam7 RE
como las olas, como las ola. . as,
DO SOL RE
vienes y después . . . . te va . . .as.
DO-Mim-Lam7-RE SOL MI

Febrero catorce, tú, San Valentín
LA RE
ayúdame y dile que la quiero
MI LA
encuentra una forma de traerla aquí
Fa#m RE
no ves que de amor, yo ya me muero
Sim7 Rem7 MI
Enamorado .. de tus besos
LA MI
enamorado de ti hasta los huesos
Fa#m RE
desesperado .. porque estás lejos
Sim7 MI
como las olas, como las olaaaas,
RE LA MI
vienes y después . . . . . . te vas.
RE MI LA

HACER EL AMOR CON OTRO

(ALEJANDRA GUZMAN) C II

arpegio intercalado
D y G

/a
el mismo acorde pero con bajo en quinta cuerda al aire
(bajo en la)

Rasgueo
#21

Amanecer . . . con él
LA MI LA
a mi costado no es igual estar contigo
MI
no es que este mal . . ..ni hablar
Sim /a MI
pero le falta madurar es casi un niño
Sim /a MI
blanco como el . . . . . yogur
LA MI LA
sin ese toro que tú llevas en el pecho
MI
fragilidad . . . de flor
Sim /a MI
nada que ver con mi perverso favorito
Sim Sim/a MI
Sin tus uñas arañándome la espalda
RE MI LA
sin tus manos que me estrujan todo cambia
Fa#m SI MI
sin tu lengua envenenando mi garganta
RE MI LA
sin tus dientes que torturan
SI7
y endulzan yo no siento nada
MI MI7

❶ Hacer el amor con otro no no no
LA MI
no es la misma cosa
RE
no hay estrellas de color rosa
LA MI
no destilan los poros del cuerpo
Fa#m MI
ambrosía salpicada de te quieros
RE MI
hacer el amor con otro no no no
LA MI
es como no hacer nada
RE
falta fuego en la mirada
LA MI
falta dar el alma en cada beso
Fa#m MI
y sentir que puedes alcanzar el cielo
RE MI

Quise olvidarte . .con él
LA MI LA
quise vengar todas tus infidelidades
MI
y me salió . . . .tan mal
Sim /a MI
que hasta me cuesta respirar su mismo aire
Sim /a MI
los mechones de tu pelo negro crespo
RE MI LA
tus caderas afiladas y escurridas
Fa#m SI7 MI
esa barba que raspaba como lijar
RE MI LA
y tu sonrisa retorcida. . son lo mejor que hay en mi vida ❶
SI MI MI7

bossa

GAROTA DE IPANEMA

(ANTONIO CARLOS JOBIN)

Olha que coisa mais linda
LA7M
Mais cheia de graca
SI7
E ela menina que vem e que passa
Sim7
Numdoce balanco, caminho do mar
MI7 LA7M-SIb7
Moca do corpo dourado
LA7M
Do sol de Ipanema
SI7
O seu balancado é mais que um poema
Sim7
E a coisa mais linda que eu já vi passar
MI7 LA7M

Ah! porque estou lao sozinho
SIb7M MIb9
Ah! porque ludo é lao triste
Sibm7* FA#9
Ah! beleza que existe
Sim7 SOL7
A a beleza que nao é so minha
Do#m7 FA#7
Que também passa sozinha
Sim7* MIb-9

Ah! se ela soubesse
LA7M
Que quando ela passa
SI7
O mundo inteirinho se enche de graca
Sim7
Efica mais lindo
MI7
Por causa do amor
LA7M

LA FUERZA DEL CORAZON

(Alejandro Sanz) C I

Rasgueo #2

Mírame, en nada me consigo concentrar,
Lam7 Rem7 MI7 Lam7
ando despistado, todo lo hago mal.
Rem7 MI7 Lam-SOL-FA
soy un desastre y no sé, que está pasando.
Rem7 MI Lam7- LA7

Me gustas a rabiar, yo te deseo,
Rem7
me llegas a desesperar
FA SOL
es tan grande lo que siento por ti
DO
que tenerte no bastará.
Mim Lam
que es esto que me invita a vivir,
LA7 Rem7
que me da la ilusión.
FA SOL
que será esa fuerza que a todos
DO
nos une de dos en dos,
Mim Lam
será la fuerza del corazón ..
RE2 FA-SOL

Hace que . . .
Lam7
te abrace y los cuerpos lleguen a estorbar.
Rem7 MI7 Lam7
tiemblo sólo con la idea de . . ro. . zar
Rem7 MI Lam-SOL-FA
tus labios llenos . . de besos nuevos.
Rem7 MI7 Lam7-LA7

No puedo dormir, . . robas mi tranquilidad.
Rem7 FA SOL
Alguien ha bordado tu cuerpo
DO
con hilos de mi ansiedad.
Mim Lam7
de cinturón tus piernas cruzadas,
LA7 Rem7
en mi espalda un reloj
FA SOL
donde tus dedos son las agujas
DO
y dan cuerda a este motor
Mim Lam
que es la fuerza del corazón.
RE2 FA-SOL

❶ Y es la fuerza que te lleva,
DO
que te empuja y que te llena,
Mim
que te arrastra y que te acerca a dios.
Lam LA7
Es un sentimiento, casi una obsesión,
Rem7 FA
si la fuerza es del corazón.
SOL

Es algo que te lia, una descarga de energía
DO Mim
que te va quitando la razón, te hace tropezar
Lam LA7 Rem7
te crea confusión, seguro que es la fuerza del corazón
FA SOL
es la fuerza que te lleva.
DO-Mim-Lam-LA7

No puedo pensar, tendría que cuidarme más.
Rem7 FA SOL
como poco, pierdo la vida y luego me la das.
DO Mim Lam
que es lo que va cegando al amante,
LA7 Rem7
que va por ahí de señor
FA SOL (DO-SOL)
y no es más que un chiquillo travieso, . . provocador,
DO7M Mim Lam
será la fuerza del corazón .. ❶
FA SOL

LA2

LA2/C#

RE2

Lam7

DO7M

Rem7

KILOMETROS

(Sin Bandera)

arpegio G

A varios cientos de kilómetros
LA2
puede tu voz darme calor igual que un sol
RE2
y siento como un cambio armónico
LA2/C#
va componiendo una canción en mi interio . or
Sim MI LA2

Se que seguir no suena lógico
(LA2)
pero no olvido tu perfume mágico
RE2
Y en nuestro encuentro telefónico
LA2/C#
he recordado que estoy loco por ti..i
Sim MI LA2

Rasgueo #2

Que todo el mundo cabe en el telefono..o
(LA2) RE2 LA2
que no hay distancias grandes para nuestro amor
Sim7 MI RE
que todo es perfecto, cuando te siento
Do#m SOL
tan cerca aunque estes tan lejos
Sim7 MI LA2-RE2-LA2-Sim7-MI

A varios ciento kilometros
LA2
tiene un secreto que decirte mi dolor
RE2
que en cuanto cuelgues el telefono
LA2/C#
se quedara pensando mi corazón
Sim MI LA2

Que todo el mundo cabe en el telefono..o
(LA2) RE2 LA2
que no hay distancias grandes para nuestro amor
Sim7 MI RE
que todo es perfecto, cuando te siento
Do#m SOL
tan cerca aunque estes tan lejos
Sim7 MI LA2-RE2-LA2-Sim7-MI

LA SOLEDAD

(Laura Pausini) C I

3 2

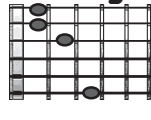
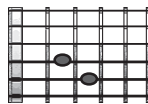
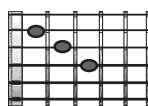
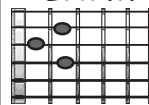
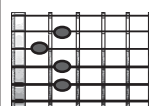
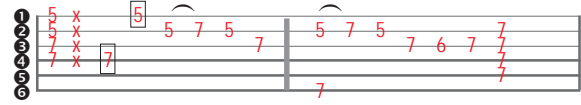
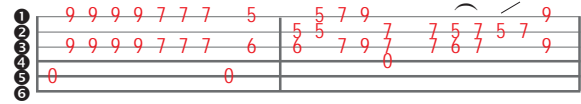
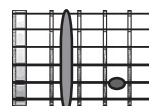
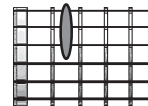
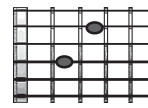
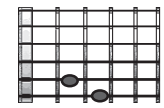
arpegio **C**

Marco se ha marchado para no volver
LA7M
el tren de la mañana llega ya sin el
Fa#m7
es solo un corazón con alma de metal
RE7M
en esa niebla gris que envuelve la ciudad
MI6 Fa#m7
su banco esta vacío, Marco sigue en mi
LA7M
le siento respirar pienso que sigue aqui
Fa#m7
ni la distancia enorme puede dividir
RE7M
dos corazones y un solo latir
Sim7/e

Rasgueo **#2**

Quizas si tu piensas en mi . . si a nadie tu quieres hablar
LA MI Fa#m7 Fa#m7/e
si tu te escondes como yo . . si huyes de todo y si te vas
RE7M LA9 Sim7 Sim7/e
pronto a la cama y sin cenar . si aprietas fuerte contra tí
LA MI Fa#m7 Fa#m7/e
la almohada y te echas a llorar . . si tu no sabes cuanto mal
RE7M LA9 Sim7 Sim7/e
te hará la soledad
LA MI -Fa#m7-Fa#m7/e-RE7M-LA9-Fa7M-SOL4

Miro en mi diario tu fotografía
DO7M
con ojos de muchacho un poco tímido
Lam7
la aprieto contra el pecho y me parece que
FA7M
estas aqui entre inglés y matemáticas
SOL6 Lam7
tu padre y sus consejos que monotonía
DO7M
por causa dei trabajo y otras tonterías
Lam7
te ha llevado lejos sin contar contigo
FA7M
te ha dicho un dia lo comprenderas
SOL6
quizas si tu piensas en mi. . . con los amigos te veras
DO SOL Lam7 Lam7/g
tratando solo de olvidar. . . no es nada fácil la verdad
FA 7M DO9 Rem7 Rem7/g
en clase ya no puedo mas . . y por las tardes es peor
DO SOL Lam7 Lam7/g
no tengo ganas de estudiar . . por ti mi pensamiento va
FA 7M DO9 Rem7 Rem7/g
es imposible dividir asi la vida de los dos
FA DO Rem7 Mim7
por eso esperame cariño mio conserva la ilusion
FA Mim7 Lam7 Rem7 Rem7/g

La soledad entre los dos este silencio en mi interior
DO SOL Lam7 Lam7/g
esa inquietud de ver pasar asi la vida sin tu amor
FA 7M DO9 Rem7 Rem7/g
por eso esperame porque esto no puede suceder
DO SOL Lam7 Lam7/g
es imposible separar asi la historia de los dos
FA 7M DO9 Rem7 Rem7/g
la soledad
FA-DO-Rem7-Rem7/g-DO-FA-DO

Rem7/g

LA7M

MI6

LO QUE SON LAS COSAS

(Ednita Nazario) C I

3 2

arpegio **G**

RE RE7M RE7 SOL RE2 RE RE2

Se que no eres feliz, que ya no andas bien
RE RE7M RE7
que has pensado en regresar
SOL
se que no resulto
Mim RE7M
tu y tu nuevo amor... lo que son las cosas
Mim7 LA

Yo que puedo decir nada a mi favor
RE RE7M RE7
si se fue contigo el amor
SOL
yo, al igual que tu
Mim RE7M
jamas te olvide... lo que son las cosas
Mim7 LA9 RE

❶ . Esta vida sin ti no es nada
SOL-LA RE Sim7
esta vida si tu no estas
SOL Solm DO7
es desesperada . equivocada . sin tu amor
RE Fa#m Sim7 SOL LA74 RE

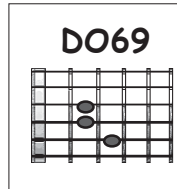
Rasgueo **#10**

Yo se que no te importo y al irte de aqui
RE RE7M RE7
me dejo llorando tu adios
SOL
se que te quiero mas
Mim RE7M
que hace un año atras... lo que son las cosas
Mim7 LA ❶

LA ULTIMA NOCHE

(Diego Torres) C IV

5)2-3 4)0-2-4-5-4

Quiero terminar con toda la esperanza que quedó
Mim RE
hoy voy a arrancar
Lam
lo que ha quedado en este corazón
SI7
Siento que olvidar la última mirada que me dió
Mim RE
puede ahogar por fin
Lam
el ultimo recuerdo de su voz
SI7
Porque he llorado tanto, tanto, tanto que no siento
DO69 SI7
sus lágrimas quemándome
DO69
ay quemándome en el cuerpo
SI7

❶ Ay de mí, que esta maldita luna
Mim RE
borre de mi pecho este dolor
Lam SI7
Ay de mí, es la última noche
Mim RE
que voy a sufrir por este amor
Lam SI7

Quiero despertar mirando las estrellas otra vez
Mim RE
hoy van a brillar
Lam
los cielos que me han visto padecer
SI7
creo que soñar
Mim
los besos que me ha dado por amor
RE
pueden alcanzar para curar mi pobre corazón
Lam SI7
voy a quedarme solo, solo, solo, solo y vivo
DO69 SI7
dejando que se pierda poco a poco en el olvido ❶
DO69 SI7

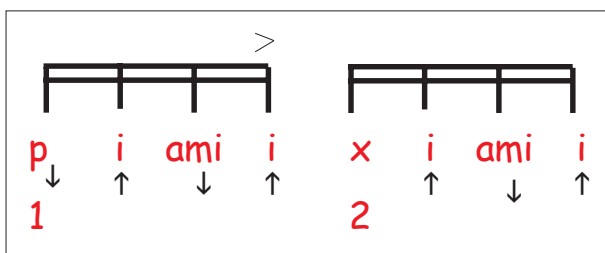
Para matarla pronto, pronto
Mim
Para olvidarme todo, todo
RE
Para quedarme solo, solo y vivo ❶
DO69 SI7

p ↓ 1	i ↑	ami ↓	i ↑	x 2	i ↑	ami ↓	i ↑

LLAMA POR FAVOR

2 3

(Alejandra Guzman)

arpegio G

La luna es una naranja
SOL
del color del carmín a medianoche
RE Mim
. . . descalza, tras la ventana,
DO-SOL
viendo el madrigal ir, golfo y canalla
RE Mim
. . . las motos, el rock'n'roll,
RE-Mim
cuero, tachuelas y alcohol
Sim
qué estás haciendo ahora yo,

intento que el corazón
DO
que es un gran muelle de acero

no se me salga del pecho
RE
Te necesito ya ves, odio reconocer,
Mim Sim
que necesito tener tu aliento para estar bien
DO
que no hay mejor alimento

que el que me das con tus besos
RE

Rasgueo #20

❶ Llama por favor. soy un cero a la izquierda,
SOL Mim
soy un globo sin gas, un barco en alta-mar,
Sim DO
sin patrón a la deriva
RE
llama por favor, estoy tan indefensa
SOL Mim
me falta voluntad, no me puedo concentrar,
Sim DO
y no encuentro la salida, no
RE

La radio con sus propuestas
SOL
para un mundo feliz me desconcierta
RE Mim
me pasan por la cabeza
DO-SOL
mil locuras que no tomo ni en cuenta
RE Mim

Y aunque me duela esta vez
RE-Mim
tengo que reconocer
Sim
que necesito tener tu cuerpo para estar bien
DO
enamorada perdida, mi mente te necesita ❶
RE

MUJERES

(R.Arjona) Capo II

No sé quien las inventó
DO*
no sé quien nos hizo ese favor tuvo que ser Dios,
SOL FA DO*
que vio al hombre tan solo
SOL
y sin dudarlo pensó en dos, en dos.
FA DO SOL
Dicen que fue una costilla,
DO*
hubiese dado mi columna vertebral por verlas andar
SOL FA DO
después de hacer el amor hasta el tocador
SOL FA
y sin voltear, sin voltear, sin volteaaaaar.
DO SOL FA

Rasgueo #16

Y si habitaran a la luna,
DO*
habrían más astronautas que arenas en el mar,
SOL FA DO
más viajes al espacio que historias en un bar,
SOL FA DO
en un bar porque negar
SOL Lam
que eso es lo mejor que se puso en este lugar
FA SOL

❶ Mujeres . .lo que nos pidan podemos
DO SOL
si no podemos no existe
FA
y sino existe lo inventamos por ustedes.
SIb SOL
Mujeres . .lo que nos pidan podemos
DO SOL
si no podemos no existe
FA
y sino existe lo inventamos por ustedes.
SIb SOL

Mujeres . .que habría escrito Neruda
DO SOL
que habría pintado Picasso
FA
si no existieran musas como ustedes
SIb SOL

Nosotros con el machismo, .
DO*
ustedes al feminismo
SOL
y al final la histora termina en par
FA DO
pues de pareja vinimos
SOL
y en pareja hay que terminar
FA DO
terminar, terminaaaaar ❶
SOL FA

MARINERO DE LUCES

23

(Isabel Pantoja)

Intro: Rem SIb DO Rem

Ese barco velero cargado de sueños cruzó la bahía
Rem FA Solm
me dejó aquella tarde agitando el pañuelo,
LA Rem SIb
sentada en la orilla
LA Rem SIb-DO-Rem

Marinero de luces con alma de fuego y espalda morena
FA Solm
se quedó tu velero perdido en los mares,
LA Rem SIb
varado en la arena
LA Rem-RE7

❶ Olvidaste que yo gaviota de luna te estaba esperando
Solm Rem
y te fuiste meciendo en olas de plata cantando cantando
LA
te embriagó aquella tarde, el aroma del mar
Rem SIb LA

Olvidaste que yo golondrina del aire te estaba esperando
Solm DO FA
te llevaste contigo mis últimos besos mis últimos años
SIb LA7-LA
te embriagó aquella tarde . . . . el olor de azahar
Rem-SIb LA Rem

Ese barco velero cargado de sueños cruzo la bahía
Rem FA Solm
me dejó tu mirada de fuego encendido
LA Rem
, . . clavada en la mía
SIb LA Rem SIb-DO-Rem
Marinero de luces de sol y de sombra de mar y de olivo
FA Solm
se quedó tu silencio de rojo y arena
LA Rem
. . clavado en el mío
SIb-LA Rem RE7

Ese barco velero cargado de sueños cruzo la bahía ❶
Rem Solm LA Rem

MI HISTORIA ENTRE TUS DEDOS

(Gianluca Grignani)

Yo pienso que ..no son tan inútiles las noches que te di
Rem7 SOL DO7M FA7M
te marchas y qué ..yo no intento discutírtelo lo sabes y lo sé
Rem7 SOL DO7M FA7M
Al menos quédate sólo esta noche
Rem7 SOL
Prometo no tocarte estás segura
DO7M FA7M
Tal vez es que me voy sintiendo solo
Rem7 SOL
Porque conozco esa sonrisa tan definitiva
DO7M FA7M
tu sonrisa que a mi mismo me abrió tu paraíso
DO7M FA7M

Rasgueo **#22**

Se dice que . . .para cada hombre hay una como tú
Rem7 SOL DO7M FA7M
Pero mi sitio (luego), lo ocuparás con alguno
Rem7 SOL DO7M
Igual que yo o mejor, lo dudo.
FA7M
por qué esta vez agachas la mirada
Rem7 SOL
me pides que sigamos siendo amigos
DO7M FA7M
amigos para que maldita sea
Rem7 SOL
a un amigo lo perdono pero a ti te amo
DO7M FA7M
pueden parecer vanales mis instintos naturales
DO7M FA7M

❶ Hay una cosa que yo no te he dicho aún
DO
que mis problemas sabes que se llaman tú
SOL
sólo por eso tú, me ves hacerme el duro
SIb Lam
para sentirme un poquito mas seguro
FA SOL
Y si no quieres ni decir en que he fallado
DO
Recuerda que también a ti te he perdonado
SOL
Y en cambio tú, dices lo siento, no te quiero
SIb Lam
y te me vas con esta historia entre tus dedos
FA MI Lam

Qué vas a hacer, . .busca una excusa y luego márchate
Rem7 SOL DO7M FA7M
porque de mi . .no debieras preocuparte no debes provocarme
Rem7 SOL DO7M FA7M
que yo te escribiré un par de canciones ..
Rem7 SOL
tratando de ocultar mis emociones
DO7M FA7M
Pensando pero poco en las palabras
Rem7 SOL
te hablaré de la sonrisa tan definitiva
DO7M FA7M
tu sonrisa que a mi mismo me abrió tu paraíso ❶
DO7M FA7M

Na na na na na na na . ..
Rem7 SOL DO7M FA7M

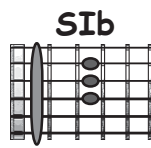
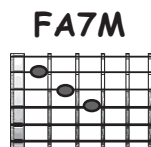
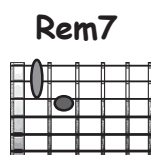
Rem7

FA7M

DO7M

SIb

MORIR DE AMOR

Rasgueo **#1**

④② (Miguel Bose) C I

Que es morir de amor
Mim SOL
morir de amor por dentro
SI7 Mim
es quedarme sin tu luz
Lam Mim
es perderte en un momento
SI7
como puedo yo
Mim SOL
decirte que lo siento
SI7 Mim
que tu ausencia es mi dolor
Lam Mim
que yo sin tu amor me muero
SI7 Mim

❶ Morir de amor
MI7 Lam
despacio y en silencio sin saber
Mim
si todo lo que he dado te llego
SI7
a tiempo
Mim -MI7
Morir de amor
Lam
que no morirse sólo en desamor
Mim
y no tener un nombre
SI7
que decirle al viento
Mim

Yo no sé muy bien
Mim SOL
que es lo que está pasando
SI7 Mim
tengo seco el corazón
Lam Mim
y es de haber llorado tanto
SI7
no me queda más
Mim SOL
que dos o tres recuerdos
SI7 Mim
una carta y una flor
Lam Mim
un adiós muy corto
SI7
y un te quiero

Mim-MI7

ME DUELE AMARTE

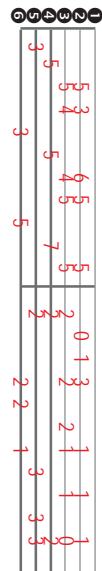
(Reik) C I

DO-SOL-Lam-Mim-RE/f#-Fam-DO

Rasgueo #2

Me duele amarte
DO
Sabiendo que ya te perdi
SOL Lam
tan solo quedara la lluvia
Mim FA
mojando mi llanto
DO
y me hablara de ti
SOL

Me duele amarte
DO
los sueños que eran para ti
SOL Lam
se pierden con cada palabra
Mim FA
con cada momento
DO
que espere vivir
SOL
me duele mas imaginar
Lam
que tu te vas y dejaras
Mim
detras de ti
FA
Tu ausencia en mis brazos
SOL
me duele tanto sospechar
Lam
que ni tu sombra volvera
Mim
Para abrigar
FA
mi alma en pedazos
SOL

Me duele amarte asi
DO SOL Lam
hasta morir
Mim FA
lanzandome a la nada
DO
viendote partir
SOL
me duele aquel Abril
DO SOL Lam
cuando te vi
Mim FA
Por vez primera y dije
DO
que eras para mi
SOL
me duele amarte tanto
DO
umh umh
SOL-Lam-Mim
me duele amarte tanto
SOL FA DO

ME VOY A QUITAR DE EN MEDIO

(Vicente Fernández)

arpegio L

Si nuestro amor se acaba
Rem LA7
si nuestro amor termina
Rem
ya no me queda nada
Solm DO
para vivir la vida
FA
si ya olvidaste todo
Solm
también tus juramentos
LA7 Rem
y llenaste de lodo
LA7
mi mundo de recuerdos
SIb LA7

❶ No más por tu soberbia

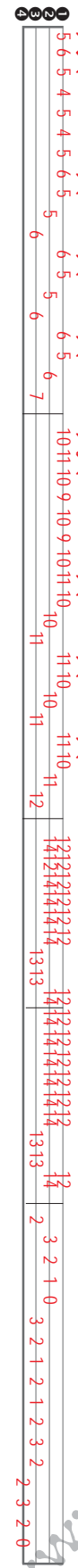
no das explicaciones
Rem
encima me condenas
Solm
sin escuchar razones
DO7 FA
si terminar conmigo
Solm
ya lo venías pensando
LA7 Rem
déjame estar contigo
LA7
aunque no este a tu lado
RE

Si me dejas no me olvides
LA
por favor nunca me olvides
SOL RE
tu sabes cuanto te quiero
LA
que desde siempre te quise
RE
Si me dejas no me olvides
LA
por favor nunca me olvides
SOL RE
me voy a quitar de en medio
LA
que más quieres

que mas quieres ❶
RE

ME MUERO

(Quinta Estacion)

3 2-3

Intro:FA-Rem-Solm-DO

Rasgueo #2

Pido por tus besos,
FA
por tu ingrata sonrisa,
Rem
por tus bellas caricias
Solm
eres tú mi alegría
DO

Pido q no me falles
FA
que nunca te me vayas
Rem
Y q nunca te olvides
Solm
que soy yo quien te ama
DO

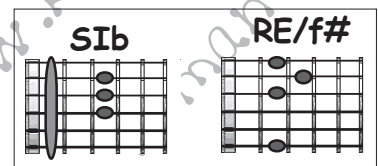
❶ Que soy yo quien te espera
SIb
que soy yo quien te llora
DO Rem
que soy yo quien te anhela
Solm
Los minutos y horas
DO

2 veces

Me muero por besarte
SIb DO FA
Dormirme en tu boca
Rem
me muero por decirte
Solm
que el mundo se equivoca
DO

q se equivoca . . q se equivoca
SIb DO FA

Pido por tu ausencia
FA
que me hace extrañarte
Rem
que me hace soñarte,
Solm
cuando más me haces falta
DO

Pido por la mañana,
FA
que a mi lado despiertes
Rem
enredado en la cama
Solm
ay como me haces falta ❶
DO

ME CUESTA TANTO OLVIDARTE

(Mecano)

Entre el cielo y el suelo hay algo
LA MI
con tendencia a quedarse calvo
Fa#m Do#m
de, tanto recordar
RE MI LA

Y ese algo que soy yo mismo
MI
es un cuadro de bifrontismo
Fa#m Do#m
que, solo da una faz
RE MI LA

La cara vista es un anuncio designal
RE Do#m Fa#m MI
la cara oculta es la resulta
RE Do#m Fa#m
de mi idea genial de echarte
MI RE
me cuesta tanto olvidarte
Do#m Fa#m MI
me cuesta tanto
RE Do#m

Olvidarte me cuesta tanto
LA MI
olvidar quince mil encantos es
Fa#m Do#m RE
mucha sensatez
MI LA

Y no se si sere sensato
LA MI
lo que se es que me cuesta un rato
Fa#m Do#m
hacer, cosas sin querer
RE MI LA

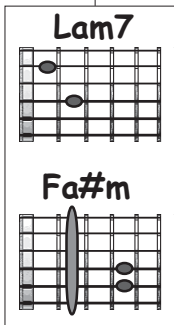
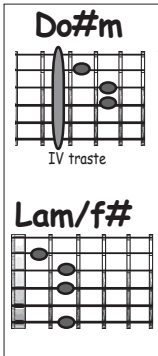
❶ Y aunque fui yo
RE Do#m
quien decidio que ya no mas
Fa#m MI
y no me canse de jurarte
RE Do#m Fa#m
que no habra segunda parte
MI RE
me cuesta tanto olvidarte
Do#m Fa#m MI
me cuesta tanto olvidarte
RE Do#m Fa#m MI
me cuesta tanto...
RE Do#m

LA-MI-Fa#m-Do#m-RE-MI-LA ❶

Lam7

Fa#m

ME VA A EXTRAÑAR

5 3-3

(Ricardo Montaner) C V

arpegio
D

Cada mañana el sol nos dio en la cara al despertar
DO FA DO
cada palabra que le pronuncié la hacía soñar
FA SOL Mim-Lam
no era raro verla en el jardín corriendo tras de mí
FA Lam/f# Mim Lam
Y yo dejándome alcanzar sin duda era feliz.
FA SOL DO

Era una buena idea cada cosa sugerida
DO FA DO
ver la novela en la televisión, contarnos todo
FA SOL Mim-Lam
jugar eternamente el juego limpio de la seducción
FA Lam/f# Mim Lam
y las peleas terminarlas siempre en el sillón.
FA SOL

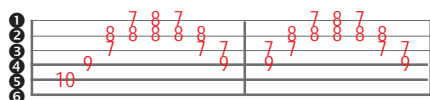
Rasgueo
#2

❶ Me va a extrañar, al despertar,
DO SOL Lam7 SOL
en sus paseos por el jardín, cuando la tarde llegue a su fin
FA SOL
me va a extrañar, al suspirar
DO SOL Lam7 SOL
porque el suspiro será por mí porque el vacío la hará sufrir
FA SOL
me va a extrañar y sentirá,
DO SOL Lam7 SOL
que no habrá vida después de mí, que no se puede vivir así
FA Fam
me va a extrañara-arrrr,
DO-Lam/f#
cuando tenga ganas de dormir y acariciar
FA SOL7 DO SOL7

Al medio día era una aventura en la cocina
DO FA DO
se divertía con mis ocurrencias y reía
FA SOL Mim-Lam
cada caricia le avivaba el fuego a nuestra chimenea
FA Lam/f# Mim Lam
era sencillo pasar el invierno en compañía
FA SOL ❶

MIENTES TAN BIEN

(Sin Bandera)

Intro: SOL-RE4-SOL-RE4

Que te quedaras conmigo una vida entera
Lam RE SOL-RE4
que contigo adiós invierno solo primavera
Do9ad RE SOL-RE4
que las olas son de magia y no de agua salada
Mim RE DO
yo te creo todo y tu no me das nada
Sim Lam
tu no me das nada
DO* RE
Que si sigo tu camino llegaré hasta el cielo
Do9ad RE SOL-RE4
tu me mientes en la cara y yo me vuelvo ciego
Do9ad RE SOL-RE4
yo me trago tus palabras tu juegas un juego
Mim RE DO
y me brilla el mundo cuando dices luego
Sim Lam
cuando dices luego
DO* RE

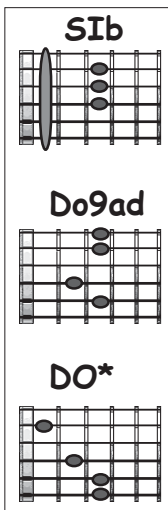
❶ Cuando dices siento siento que eres todo
DO RE
Cuando dices vida yo estaré contigo
SOL RE4 Mim
Tomas de mi mano y por dentro lloro
DO RE
aunque sea mentira me haces sentir vivo
SOL RE4 Mim
Aunque es falso el aire
Do9ad
siento que respiro
RE

Rasgueo #6

Mientes tan bien
DO RE
que me sabe a verdad
SOL
todo lo que me das,
RE4 Mim
yo te estoy amando
RE
mientes tan bien
DO RE
que he llegado a imaginar
Mim
que en mi amor llenas tu piel
RE LA
Y aunque todo es de papel
Lam Do9ad
mientes tan bien ❶
RE Mim

SIb

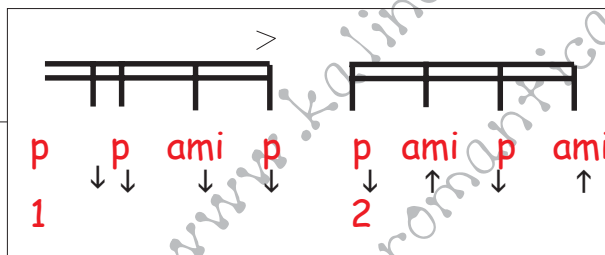
Do9ad

DO*

NUBE VIAJERA

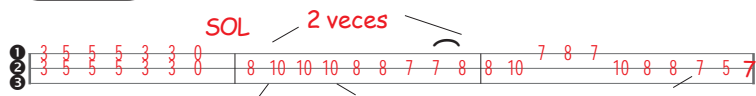
(Alejandro Fernandez)

Ay amor
LA
aqui estoy preso de tu recuerdo en mi soledad
FA#7 Sim
ay amoor
MI Sim MI
son tantos años y no hay remedio para mi mal
MI7 LA
. . . Ay amor
MI LA
estoy vencido no tengo fuerzas para luchar
LA7 RE
Ay amor
LA
no cabe duda que sigo siendo sentimental
MI7 LA

Donde estas
RE
que cielo cruzas sin extrañarme nube perdida
MI7 LA
porque no vienes a iluminarme luz de mi vida
Sim MI
regersa pronto que yo no vivo si no es por ti
Sim MI LA LA7

Donde estas
RE
deten tu vuelo y vuelve a casa nube viajera
MI7 LA
por una sola de tus caricias todo lo diera
Sim MI
aunque volvieras de nuevo a irte lejos de mi
Sim MI LA

NO SALES DE MIS PENSAMIENTOS

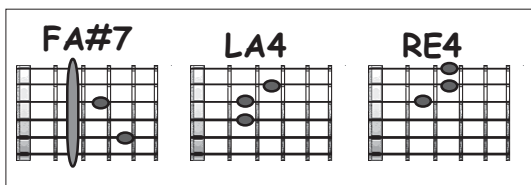
3 2 3 0 (SERVANDO Y FLORENTINO)

arpegio D

No se como, describir tanta belleza
SOL RE Mim
si en realidad admirarte, a mi nada me cuesta
DO SOL Lam RE4-RE
me vuelve loco tu sonrisa, y tu mirada
SOL RE Mim
las palabras de tu boca aunque no me digan nada
DO SOL RE4-RE
esto no es normal ni siquiera me has besado
Sim Mim DO SOL
y ya me tienes tan mal
DO RE4

Rasgueo #2

No sales de mis pensamientos
SOL RE4
estas en todos mis momentos,
Mim DO
por mas que no quiera pensarte
SOL RE4-RE
siempre vuelvo a recordarte
DO RE4-RE
Tan solo un beso es lo que quiero
SOL RE
pero al rechazo tengo miedo
Mim DO
deja mostrarte lo que siento
SOl RE
te juro que es sinsero o
DO RE SOL

Con mis palabras, no quiesiera asustarte
SOL RE Mim
a mi no me gustaria que llegaras a lejarte
DO SOL RE4-RE
esto no es normal ni siquiera me has besado
Sim Mim DO SOL
y ya me tienes tan mal
DO RE4

Quiero que sepas
SOL
que siempre cuentas conmigo
RE Mim
No espero nada, de ti
DO
simplemente, ser tu amigo
SOL RE4-RE

NO ME DOY POR VENCIDO

4 0-0-2-4 (LUIS FONSI) CI

Rasgueo #3

Me quedo callado soy como un niño dormido
RE LA
que puede despertarse con apenas sólo un ruido
FA#7 Sim
cuando menos te lo esperas cuando menos lo imagino
SOL Mim
sé que un día no me aguanto y voy y te miro
LA4 RE
y te lo digo a los gritos
LA
Y te ríes y me tomas por un loco atrevido
FA#7 Sim
Pues no sabes cuanto tiempo en mis sueños has vivido
SOL Mim
ni sospechas cuando te nombré
LA4

❶ Yo, yo no me doy por vencido
RE LA
yo quiero un mundo contigo
FA#7 Sim
Juro que vale la pena esperar,
SOL Mim
y esperar y esperar un suspiro
LA4 RE
una señal del desti . . i . . .ino
SOL-RE/f#-Mim
no me canso, no me rindo, no me doy por vencido
LA74 RE

Tengo una flor de bolsillo,
LA
marchita de buscar a una mujer que me quiera
FA#7 Sim
Y reciba su perfume hasta traer la primavera
SOL Mim
Y me enseñe lo que no aprendí de la vida
LA RE
que brilla más cada día
LA
porque estoy tan sólo a un paso de ganarme la alegría
FA#7 Sim
porque el corazón levanta una tormenta enfurecida
SOL Mim
desde aquel momento en que te vi ❶
LA

este silencio esconde demasiadas palabras
RE Mim7 DO
no me detengo, pase lo que pase seguiré
SOL RE Mim LA

NO HAY CIELO

(Franco de Vita)

arpegio
G y D

Si, no encuentro palabras que decir
DO Rem
ahora que estás aquí
SOL DO
sólo dejo mis ojos que hablen por mi
Lam Rem SOL
Si, el tiempo no pasa sin ti
DO Rem
fue casi una eternidad
SOL DO
y ahora que estamos aquí
Lam Rem
solo puedo decir ..
SOL

❶ No hay cielo que cubra
DO
lo que siento por ti
Rem
ni palabras para decir
Fam DO
el tiempo que nos queda por vivir
Lam FA
no bastará .
Fam DO SOL
No hay cielo
DO
que cubra lo que siento por ti
Rem
y nada se parece a tí
Fam DO
busquemos la manera de vivir
Lam FA
no lo dejes morir
Fam DO (SOL7)

Si olvidemos todo y otra vez,
DO Rem
tratemos de nuevo,
SOL DO
quién tuvo la culpa no sé
Lam Rem
y no importa ya ❶
SOL7

Rasgueo
#2

NO HACE FALTA

4 0 (Alejandro Lerner) C III

arpegio
G

No hace falta que me mires
SOL DO
no hace falta que lo digas
Sim Mim
no hace falta que me expliques
Lam7 RE7
cuando lloras o te ríes
SI7 Mim

❶ No hace falta decir
Lam7 RE
que me quiero morir
Rem7 SOL7
a tu lado . . te amo
DO7M Fa#m711

No hace falta que te quedes
SOL DO
no hace falta que te insista
Sim Mim
no hace falta que te llore
Lam7 RE7
si nos veremos arriba
SI7 Mim
No hace falta decir
Lam7 RE
que me quiero morir
Rem7 SOL7
a tu lado . . te amo
DO7M Fa#m711

No hace falta que soñemos
MI Lam7
que es mentira que no existe
Rem7
la muerte cuando hay amor
SOL DO7M
esta misma historia continúa
FA Mim
solo cambia el escenario
Solm
en la escena del amooooor
Lam7-RE7

No hace falta que me mientas
SOL DO
no hace falta que lo pidas
Sim Mim
no hace falta que me extrañes
Lam7 RE7
si te encontraré algún día ❶
SI7 Mim

NOVIEMBRE SIN TI

3 0 1 0 (Reik)

arpegio
D

La tarde se aleja
DO
el cielo esta gris
SOL
la noche aparece sin ti
Lam Mim
callado en la playa
FA
te lloro en silencio otra vez
DO SOL7
Me ahoga esta pena
DO
no puedo vivir
SOL
las olas no me hablan de ti
Lam Mim
sentado en la arena
FA
escribo tu nombre otra vez
DO SOL

Rasgueo
#2

❶ Por que te extraño
Rem
desde aquel Noviembre
FA
cuando soñamos juntos
DO
a querernos siempre

me duele este frio noviembre
SIb FA
cuando las hojas caen
DO
a morir por siempre
SOL7

Noviembre sin ti
DO
es sentir que la lluvia
SOL
me dice llorando que todo acabo
Lam SOL
Noviembre sin ti
DO
es pedirle a la luna
SOL
que brille en la noche
Lam
de mi corazón
Mim
otra vez., otra vez..
FA SOL

Quisiera decirte
DO
que quiero volver
SOL
tu nombre va escrito en mi piel
Lam Mim
ya es de madrugada
FA
te sigo esperando otra vez
DO SOL ❶

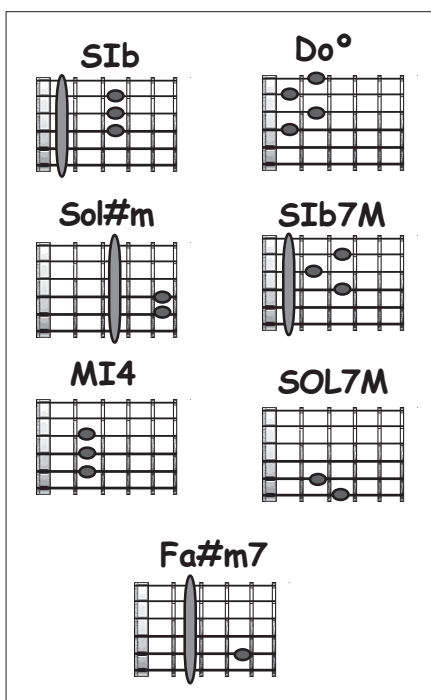
NADA QUEDARA

(La Socieoao) C I

Rasgueo **#2**

Tanto tiempo para terminar
Rem DO
en una fría discusión
Rem Lam
tu me acusas de poca expresión
Solm Rem
yo te acuso por llorar
SIb DO Rem
no hay mas no oo
Lam SIb
el tiempo a veces mata. . a
Solm LA7-DO7

❶ Y nada quedará ni un fiel saludo
FA
nada quedará ni las ganas de hablar
Lam SIb-SIb7M-Solm
a puerta cerrada
Solm7 DO
Y nada quedará ni un fiel saludo
FA
nada quedará ni las ganas de hablar
Lam SIb-SIb7M-Solm
a puerta cerrada
Solm7 DO

Se hace grande hoy mi habitación
Rem DO
vuelvo solo a caminar
Rem Lam
tu me odias por reconocer
Solm Rem
que lo nuestro se acabó
SIb DO Rem
no hay mas no oo
Lam SIb
yo que en ti pensaba
Solm LA7-DO7 ❶

NO PENSE ENAMORARME OTRA VEZ

5 2 4 2

(Gilberto Santa Rosa)

Rasgueo **#4**

Pensé que estaba curado de amor
Mim Fa#m7-SI7 Do°
que estaba recuperado
Mim Lam-RE
que había logrado cerrar con candados
SOL7M DO7M
las puertas de mi alma después de un fracaso
Lam SI7

Pero parece que el corazón
Mim Fa#m7-SI7 Do°
se me quedo un poco abierto
Mim Lam RE
y al gusto de un beso . . nació un sentimiento
SOL7M DO7M
que ya conocía., y daba por muerto
Lam SI7 RE

❶ No pensé enamorarme otra vez
SOL RE
No pensé estar tan loco por ti
Mim Sim
me doy cuenta que empiezo a ceder
DO SOL
y me asusta saber que camino por donde pase
LA7 RE7

No pensé enamorarme otra vez
SOL RE
Porque cuando lo hice sufrí
Mim Sim
Pero es fácil llegarte a querer
DO SOL
y a pesar de tratar no consigo dejarte, , de amar
LA7 RE7 SOL

Yo me jure no pegarme al amor
Mim Fa#m7-SI7 Do°
Como lo hice algún día
Mim Lam-RE
Jure que seria conmigo egoísta
SOL7M DO7M
Pero no conté con tu cara tan linda ❶
Lam SI7 RE

. . . y desearte como a nadie igual
Sim
Sin miedo de expresar mis sentimientos
DO Sim
quiero tener conmigo siempre al despertar
DO Sim
el cielo en cada beso . .y en ti todos mis sueños
MI4 LA7 DO RE ❶

PARA AMARTE

(1) 0-3-3

(Shakira)

Rasgueo **#7**

Intro DO9ad Lam7 FA SOL

Para amarte necesito una razón
DO9ad Lam7
y es dificil creer que no exista un más
FA
que este amor
SOL SOL6
Sobra tanto dentro de este corazón
DO9ad Lam7
y a pesar de que dicen que los años
FA
son sabios todavía se siente le dolor
SOL
por qué todo el tiempo que pase junto a ti
Lam FA7M DO9ad-SOL
dejo tejido su hilo dentro de mi
Lam FA Rem7 SOL SOL6

Y aprendí a quitarle al tiempo los segundos
DO9ad
tu me hiciste ver el cielo más profundo
Lam7
junto a ti creo que aumente más de tres kilos
FA
con tus tantos dulces besos repartidos
SOL
desarrolaste mi sentido del olfato
DO9ad
y fue por ti que aprendi a querer los gatos
Lam7
despegaste del cemento mis zapatos
FA
para escapar los dos volando un rato
SOL
Pero olvidaste una final instruccion
Lam FA7M DO9ad SOL
porq aun no se como vivir sin tu amor
Lam FA Rem SOL
Y descubri lo que significa una rosa
DO9ad
me enseñaste a decir mentiras piadosas
Lam7
para poder verte a horas no adecuadas
FA
y a reemplazar palabras por miradas
SOL
y fue por ti que escribí mas de cien canciones
DO9ad
y hasta perdoné tus equivocaciones
Lam7
y conoci mas de mil formas de besar
FA
y fue por ti que descubri lo que es amar
SOL
lo que es amar
Do9ad Lam7 FA SOL Do9ad

SIb°

FA7M

Sim7

RE*

SOL6

DO9ad

FA#7

Lam7

PRIMERA VEZ

(4) 0 (2) 3

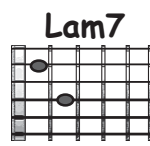
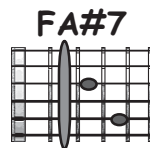
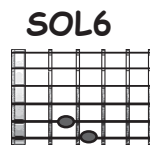
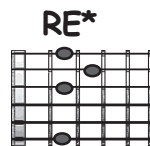
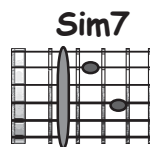
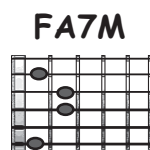
(Ricardo Arjona)

arpegio **C**

Despacio comienzo en tu boca
SOL RE* Mim
despacio y sin quitarte la ropa
DO SOL Lam7
mi cama no merece tu cuerpo
FA Mim RE
virgen como el amazonas
SOL
mucho para un lobo cazador
SI7 Mim
pero Ideal para el amor
SIb° RE
despacio voy por tu corazon
SOL RE* Mim
despacio y me detiene un botón
DO SOL Lam7
mientras dices basta me ayudas
FA Mim RE
es la guerra en tu vientre
SOL
entre el sigue y el detente
SI7 Mim
que hace desicivo el presente
SIb° RE

Rasgueo **#7**

❶ Tambien es mi primera vez
SOL Sim7
pondré el concierto de Aranjuez
Mim Sim7
para relajarnos juntos
LA RE
también es mi primera vez
SOL Sim7
siente como tiemblo ya vez
Mim Sim7
tuve sexo mil veces
DO
Pero nunca hice el amor
Lam7 RE SOL

Despacio voy por tu cintura
SOL RE* Mim
despacio y me detiene una duda
DO SOL Lam7
si es que realmente merezco
FA Mim RE
robarme a la niña
SOL
y regalarte a la mujer
SI7 Mim
e inscribirme en tu ayer ❶
SIb° RE

PINGÜINOS EN LA CAMA

(Ricardo Arjoña)

Vamos aclarando este asuntico
MI SI
que no estas pa policía ni yo para andar huyendo
Do#m7 Sol#m
vamos aclarando y te repito
LA SI
que no tengo todo el dia para seguir discutiendo
SOL#7 Do#m
si esto fuera una olimpiada romperías todos los records
LA Sib°
de arruinarnos el momento
SI7

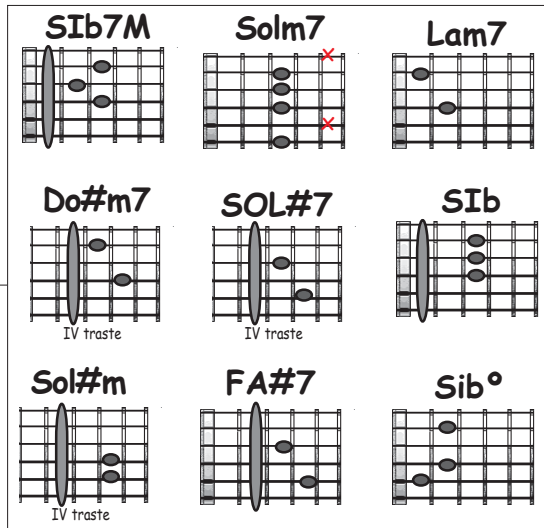
Vamos aclarando este pendiente
MI SI
yo no soy tu propiedad y me harte de hacerme el mudo
Do#m7 Sol#m
quítate el complejo de teniente
LA SI
que el amor sin libertad dura lo que un estornudo
SOL#7 Do#m
son iguales los defectos que hoy me tiras en la cara
LA Sib°
que al principio eran perfectos
SI7

Rasgueo #6

❶ Vamos aclarando el panorama
MI SI Do#m
que hay pingüinos en la cama
Sol#m
por el hielo que provocas
LA
si hace mas de un mes que no me tocas
MI
ni te dejas sobornar por ese beso escurridizo
SOL#7 Do#m
que busca el cielo (boca) y encuentra el piso
LA SI7

Vamos aclarando el panorama
MI SI7 Do#m
yo no estoy pa crucigramas ni tu para masoquista
Sol#m LA
ya no sueñas viajes al caribe por tu rol de detective
MI SOL#7
y mi papel del fugitivo
Do#m
yo busco un sueño y tu un testigo. . o
LA SI7 - MI

Siempre con la misma cantaneta me voy para no volver
MI SI Do#m7
tengo listo el equipaje
Sol#m
llenas y vacias la maleta
LA SI
como puedes pretender que me coma ese chantaje
SOL#7 Do#m
tienes cero en actuación, diez en manipulación
LA Sib°
y una beca en el psiquiatra ❶
SI7

SIb7M | Solm7 | Lam7
Do#m7 (IV traste) | SOL#7 (IV traste) | SIb
Sol#m (IV traste) | FA#7 | Sib°

PERO ME ACUERDO DE TI

(Christina Aguilera) C I

Ahora que ya mi vida se encuentra normal
FA DO
que tengo en casa quien sueña con verme llegar
Solm7 Rem7
ahora puedo decir que me encuentro de pie
SIb Lam7
ahora que .. me va muy bien
SIb DO
ahora que con el tiempo logré superar
FA DO
aquel amor que por poco me llega a matar
Solm7 Rem7
ahora ya no hay mas dolor
SIb Rem
ahora al fin . . vuelvo a ser yo
SIb Solm7 DO

Rasgueo #10

❶ Pero me acuerdo de ti
FA
y otra vez pierdo la calma
Rem7 Lam7
pero me acuerdo de ti
RE7 Solm7
y se me desgarra el alma
SIb7M DO
pero me acuerdo de ti
FA
y se borra mi sonrisa
Rem7 Lam7
pero me acuerdo de ti
RE7 Solm7
y mi mundo se hace trizas uh uh oh oh
SIb7M DO7-9

Ahora que mi futuro comienza a brillar
FA DO
ahora que me han devuelto la seguridad
Solm7 Rem7
ahora ya (ahora ya) no hay mas dolor
SIb Rem7
ahora al fin . . .vuelvo a ser yo ❶
SIb Solm7 DO

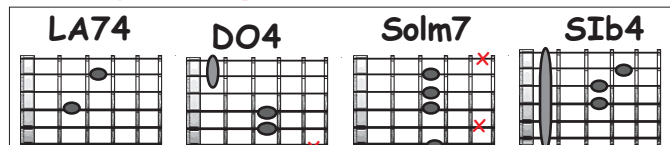
POR SIEMPRE TU

(Christina Aguilera) C I

Cuando estoy. . . . por caer
DO SOL
yo se que tu amor me volverá a socorrer
FA FA7M-Rem7/g
venceré el temor mientras sepa que tu sientes
DO SOL MIb7M
dentro lo mismo que yo
Rem7
en el dolor el bien tu me supiste amar
DO+ Re° Lam7
y lo que soy es por ti sin dudar
Rem7 SOL4-SOL

❶ Eres mi protección, mi sosten
DO Rem7 DO
frente a todo mi mejor opción
FA Rem7
por siempre tu
SOL4-SOL
mi poder, mi valor a travez de lo peor
DO Rem7 DO Sib2
(mi luz mi cielo azul) mi gran amor aun
Rem7 Sib4 FA4
por siempre tu
DO

No hay ningún amanecer
DO SOL
que no me despierte sin saber que te soñé
FA FA7M-Rem7/g
soy por ti muy feliz en mi alma para siempre
DO SOL MIb7M
hay un sitio para ti
Rem7
no importe donde este tu amor me encontrara
DO+ Re° Lam7
iluminando mi ser mi oscuridad ❶
Rem7 SOL4-SOL

Mi guardián sera refugio de tu querer
SIb7 Lam7
la fe que me hará creer que va-le mi vida
Solm7 DO74 SIb7M
un hogar al cual por siempre volvere te amo..o
Lam Rem7/g
Por siempre tu...
FA9ad
Eres mi protección mi sosten
RE Mim7 RE
frente a todo mi mejor opción
SOL Mim7
por siempre tu
LA4-LA
mi poder mi valor a travez de lo peor
RE Mim7 RE Do2
mi luz mi cielo azul mi gran amor aun
Mim7 DO4 SOL4
mi luz mi cielo azul mi gran amor aun
Mim7 DO4 SOL4
por siempre tu
LA74 RE

PELIGROSO AMOR

(Myriam Hernández)

arpegio
D

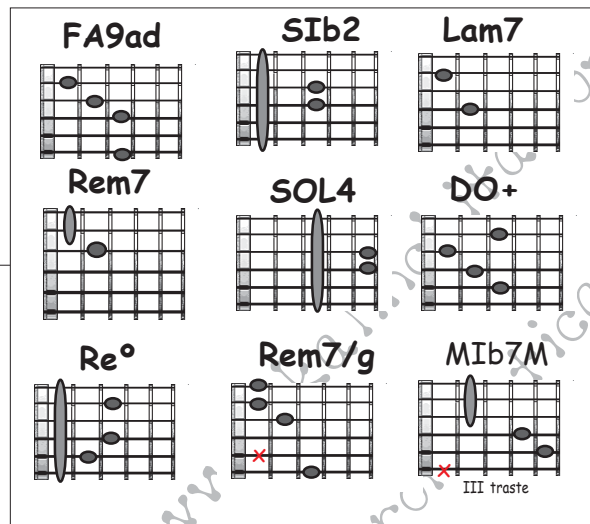
Qué peligroso amor, . . . es tu amor para mí
Rem MI Lam
qué peligroso es . . . . . . que dulce a la vez
Rem SOL7 DO
que me siento segura, . . . pero llena de dudas
Lam Rem MI Lam
que me agranda la vida y me alarga el silencio.
SI7 MI

Qué peligroso amor, . . . es tu amor para mí
Rem MI Lam
me ha devuelto las ga. . nas de vivir y de amar
Rem SOL7 DO
pero estoy condenada . . a tenerte y perderte
Lam Rem MI Lam
se me ha vuelto un abismo mi vida por ti.
Rem MI

Rasgueo
#2

❶ Amor, amor . . amor, amor amargo
Rem SOL7 DO
amor tan dulce amor, amor tan tierno
Lam Rem MI , Lam
amor que duele amor que hiere
Rem SOL7 DO
amor que endulza amor que amarga
Lam SI7 MI

Amor, amor . . amor, amor amargo
Rem SOL7 DO
amor tan dulce amor, amor tan tierno
Lam Rem MI , Lam
amor que quema amor que enferma
Rem SOL7 DO
amor que llama amor que mata
Lam SI7 MI

Qué peligroso amor, . . . es tu amor para mí
Rem MI Lam
yo no quiero jugar . . . . . no es un juego el amor
Rem SOL7 DO
mariposa insegura ya no puedo volar
Lam Rem MI Lam
porque voy a perder . . . y tú vas a ganar ❶
Rem-FA MI

PARA RECONQUISTARTE

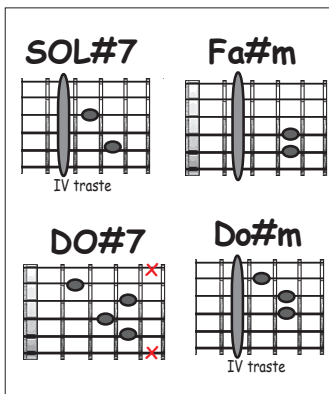
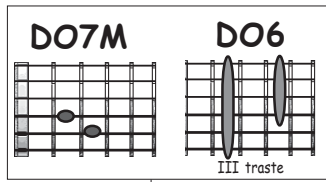
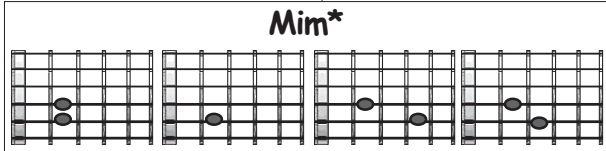
(Marcos LLunas)

2 0

Para reconquistarte
SOL DO
construiré la primavera
RE SOL
para regalarte flores
Mim Sim
y perdones mis torpezas
DO RE

Para que no me olvides
SOL DO
bailare con las estrellas
RE SOL
para entrar en tus sueños
Mim Sim
liberado de promesas
DO RE

❶ Y cada paso, cada gesto
Mim Sim
lo haré con el corazón
DO SOL
para que
DO
tú duermas con mi amor
RE SOL

Para reconquistarte
SOL DO
me haré amigo de un milagro
RE SOL
para que encienda en tu boca
Mim Sim
la ternura de mis labios
DO RE
Para que no me olvides
SOL DO
hablaré con la nostalgia
RE SOL
le diré que me acompañe
Mim Sim
y la invitaré a tu casa ❶
DO RE

PALABRAS DEL ALMA

4 4 (Ilan Chester) C III

Dame tan sólo un momento mas
RE Sim
Y te diré lo que guardo por ti
Mim LA7
Un corazón que de tanto esperar
FA#7 Sim
Ya no quiere volver a latir
MI7 LA

arpegio
C

Quiéreme asi, como te quiero yo
RE Sim
a toda hora y sin reservas atadas
Mim LA7
dime que no, para morir de una vez
FA#7 Sim
como se muere en ausencia del agua
MI7 LA
y eso es amor
RE-SOL-RE

❶ Palabras del alma
Sim Fa#m
se despiertan para ti
SOL LA
es tan sólo decir la verdad
Mim Sim Fa#m
palabras del alma
Sim Fa#m
se despiertan para ti
SOL LA
no podemos hacer, . . del amor
Mim Sim-DO#7-Fa#m
un adiós, por eso digo
SI7 Mim LA7

Rasgueo
#1

Dime qué si, para vivir junto a ti
RE Sim
a tiempo entero y con tarjeta marcada
Mim LA7
dime que no, para morir de una vez
FA#7 Sim
como se muere en ausencia del agua
Mim LA7
Y eso es amor ❶
RE

POR AMARTE

5 2 (Pepe Aguilar)

Rasgueo
ver clip

Fueron tus labios
Mim*
los que llenaron de calor
DO7M SI7
cada momento
Mim*
me han sugerido
Lam7
que tu y yo siempre volvamos
RE7 SOL
para amarnos
Lam
a pesar del tiempo
DO6 SI7

Fueron tus besos
Mim*
que desataron la pasión
DO7M SI7
que llevo dentro
Mim*
que hacen arder mi corazón
Lam7 RE7
ya no te tengo
SOL
hoy sólo quiero
Lam DO6
verte de nuevo.
SI7
Aunque tenga
Lam
que morir . . . en el intento
DO6 SI7

❶ Por amarte
SOL
de mi vida haré un camino
DO#7
hasta encontrarte
Fa#m
porque te llevo conmigo
SOL#7
hasta en la sangre
Do#m
destilando amor
LA Lam
cada día por amarte
Mim

Fueron tus manos
Mim*
las que atraparon nuestra historia
DO7M SI7
en un momento
Mim*
y me han dejado persiguiendo
Lam7 RE7
tu recuerdo
SOL
enloqueciendo por verte de nuevo
Lam DO6 SI7
no me importaría. .
Lam
morir si no te tengo ❶
DO6 SI7

PARA SIEMPRE ó HACIA EL SUR

3 0

(MAGNETO)

arpegio
D

Recuerdo bien el patio de tu casa
DO FA
mi sitio favorito el fin de semana
Rem7 SOL
con la luz apagada, . . . para ver las estrellas
FA DO Rem7 SOL
hacia el sur
FA DO Rem7 SOL

Tus jeans eran algo tan detestable
DO FA
no permitian iniciar la batalla
Rem7 SOL
echados en la hierba, . . me gustaba explorarte
FA DO Rem7 SOL
hacia el sur al su. . .u. .u. . .r
FA DO Rem7 SOL FA DO Rem7 SOL

❶ Cuando me entrampa la melancolia
DO FA
vuelven esos inolvidables dias
SOL DO
tu eres algo para siempre
Lam Rem
tu eres algo para siempre
FA SOL

Viviamos al tope en nuestras vidas
DO FA
de cara al mundo en franca rebeldia
SOL DO
tu eres algo para siempre
Lam Rem
tu eres algo para siempre
FA SOL

Para siempre, . . . para siempre
FA SOL DO
para siempre, . . . para siempre
FA SOL DO

Hasta que un dia nos pesco tu padre
DO FA
y me corrio a golpes de tu vida
Rem7 SOL
pocas veces nos vimos
FA DO
yo emigre con los años
Rem7 SOL
hacia el sur al su. . .u. .u. . .r ❶
FA DO Rem7 SOL FA DO Rem7 SOL

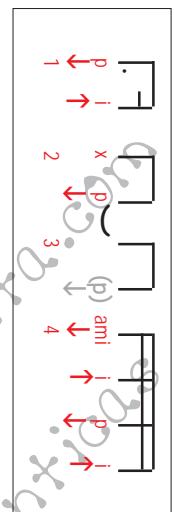
QUE LLORO

(SIN BANDERA)

Quédate un momento asi
RE
no mires hacia mi que no podre aguantar
LA
si clavas tu mirada que me hiela el cuerpo
Fa#m
me ha pasado antes que no puedo hablar
MI
Tal vez pienses que estoy loco
RE
y es verdad un poco tengo que aceptar
LA
pero si no te explico lo que siento dentro
Fa#m
no vas a entender cuando me veas llorar
MI

❶ Nunca me senti tan solo
RE
como cuando ayer de pronto lo entendí
LA
mientras callaba la vida me dijo a gritos
Fa#m
que nunca te tuve y nunca te perdi y me explicaba
MI
que el amor es una cosa
RE
que se da de pronto en forma natural lleno de fuego
LA
si lo fuerzas se marchita
Fa#m
y sin tener principio llega a su final
MI

Ahora tal vez lo puedas entender
RE7M
que si me tocas se quema mi piel
MI
Ahora tal vez lo puedas entender
RE7M
y no te vuelvas si no quieres ver
MI

Que lloro por ti
RE MI
que llo...ro sin ti
Sim MI
que ya lo entendí que no eras para mi
Sim MI
y llo. . o ro
RE MI ❶

SI TU SUPIERAS

(Alejandro Fernandez) CII

Si tu supieras que tu recuerdo me acaricia como el viento
SOL Lam
que el corazón se me ha quedado sin palabras
SI7 Mim
para decirte que es tan grande lo que siento
LA7 RE7

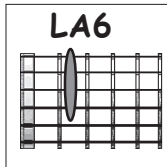
Si tu supieras como te ansia
SOL
cada espacio de mi cuerpo
Lam
como palpitan tus recuerdos en el alma
SI7 Mim
cuando se queda tu presencia aqui en mi pecho
LA7 RE7

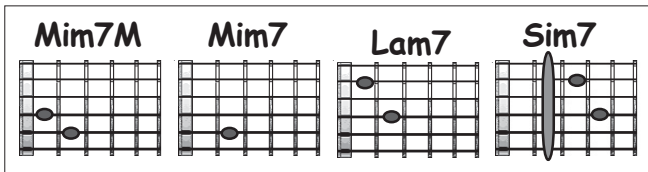
Rasgueo
#10

Ven entrégame tu amor
SOL RE
para calmar este dolor de no tenerte
Lam SI7
para borrar con tus caricias mis lamentos
Mim Mim7M Mim7 LA7
para sembrar mil rosas nuevas en tu vientre.
Lam RE7

❶ Ven entrégame tu amor
SOL RE
que esta mi vida en cada beso para darte
Lam SI7
y que se pierda en el pasado este tormento
Mim Mim7M Mim7 LA7
que no me basta el mundo entero . . para amarte
Lam RE7 SOL-FA-SOL

LA6

Si tu supieras que es como un grito
SOL
que se estrella en el silencio
Lam
este vacio de tenerte solo en sueños
SI7 Mim
mientras me clama el corazón por ser tu dueño
LA7 RE7

Si tu supieras como desangran en tus ojos mis anhelos
SOL Lam
cuando me miran sin saber que estoy muriendo
SI7 Mim
por entregarte la pasión que llevo dentro
LA7 RE7

Ven entrégame tu amor
SOL RE
que sin medida estoy dispuesto a enamorarte
Lam SI7
borra por siempre de mi vida todas las lagrimas que habitan
Mim Mim7M Mim7 LA7
y cada noche sin tus besos en el rincón de mis lamentos
Lam RE7

COLGANDO EN TUS MANOS

(Martha Sanchez Carlos Baute) C IV

RE LA Sim7 SOL LA

Quizá no fue coincidencia encontrarme contigo
RE LA Sim
tal vez esto lo hizo el destino
SOL LA RE
quiero dormirme de nuevo en tu pecho
LA Sim7
Y después me despierten tus besos.
SOL LA RE

arpegio
C

Tu sexto sentido sueña conmigo
LA Sim7
Se que pronto estaremos unidos
SOL LA RE
esa sonrisa traviesa que vive conmigo
LA Sim7
se que pronto estaré en tu camino
SOL LA Sim7
sabes q estoy colgando en tus manos
LA6
así q no me dejes caer
SOL RE LA Sim7
sabes que estoy colgando en tus mano o o s
LA6 SOL RE LA

Rasgueo
#1

❶ Te envió poemas de mi puño y letra
RE LA Mim
te envió canciones de 4.40
SOL RE
te envió las fotos cenando en marbella
LA Mim
Y cuando estuvimos por Venezuela
SOL RE
Y así me recuerdes y tengas presente
LA Mim
que mi corazón esta colgando en tus manos
SOL RE
cuidado, cuidado
LA Mim
que mi corazón esta colgando en tus manos
SOL RE

No perderé la esperanza de hablar contigo
RE LA Sim
No me importa que dice el destino
SOL LA RE
quiero tener tu fragancia conmigo
LA Sim7
Y beberme de ti lo prohibido
SOL LA RE
sabes q estoy colgando en tus manos
LA6
así q no me dejes caer
SOL RE LA Sim7
sabes que estoy colgando en tus labios
LA6 SOL RE LA ❶

SEÑORA DE LAS 4 DÉCADAS

(3 0 2 1)

(RICARDO ARJONA)

Señora de las 4 décadas, y pisadas de fuego al andar,
SOL DO SOL Lam Mim
su figura ya no es la de los quince
FA DO
pero el tiempo no sabe marchitar
MI FA
ese toque sensual y esa fuerza volcánica de su mirar
RE7 SOL

Señora de las 4 décadas permítame descubrir
DO SOL Lam Mim
que hay detrás de esos hilos de plata
FA DO
y esa grasa abdominal, que los aeróbicos no saben quitar
MI FA RE7 SOL

❶ Señora no le quite años a su vida
DO Mim
póngale vida a los años que es mejor
Lam Mim FA-SOL
Señora no le quite años a su vida
DO Mim
póngale vida a los años que es mejor
Lam Mim FA

Rasgueo #2

Porque nótelo Ud. al hacer el amor
SOL Lam
siente las mismas cosquillas
Mim
que sintió hace mucho mas de veinte
FA RE SOL
nótelo así derrepente, es Ud. la amalgama perfecta
Lam SOL FA DO
entre experiencia y juventud
Si° DO

Señora de las 4 decadas, Usted no necesita enseñar
DO SOL Lam Mim
su figura detrás de un escote, su talento está en manejar
FA DO MI FA
con más cuidado el arte de amar
RE7 SOL
Señora de las 4 décadas, no insista en regresar a los treinta
DO SOL Lam Mim
con sus cuarenta y tantos encima,
FA DO
deja huellas por donde camina
MI FA
que la hacen dueña de cualquier lugar ❶
RE7 SOL

Como sueño con usted. señora. . . imagínese
Lam Mim FA SOL DO
que no hablo de otra cosa que no sea de usted
Lam Mim FA SOL DO
que es lo que tengo que hacer señora
Lam FA
para ver si se enamora, de este diez años menor
DO Mim Lam SOL FA

sube 1 tono ❶

SOLO QUEDATE EN SILENCIO

(3 2)

(RBD)

```
   SOL          Mim             DO        RE
1|----3--------|-----3--------|------3 7 5------|
2|--3-----3----|---5-----5----|---5-----/---7 5-|
3|-4--4--4--4--|-4---4--4---4-|-5----5--------7-|
```

Rasgueo #7

Te encuentro despierto
SOL
me dices lo siento
SI7
. . con una lagrima derramas
Mim LA
me abrazas me hielo me pides un beso
SOL SI7
y yo me quedo sin respirar
Mim LA
solo espera un momento
Lam7 SI7
solo dime no es cierto
Mim RE

❶ Solo quédate en silencio cinco minutos
SOL Mim
acarícíame un momento ven junto a mi
DO RE
te daré el ultimo beso el mas profundo
SOL Mim
guardare mis sentimientos
DO
y me iré . . . lejos de ti
RE SOL-Mim-DO-RE

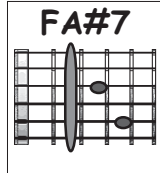
Tengo tanto miedo
SOL
y es que no comprendo
SI7
que fue lo que yo he hecho mal
Mim LA
me abrazas me hielo . me pides un beso
SOL SI7
y yo me quedo sin respirar
Mim LA
solo espera un momento
Lam7 SI7
solo dime no es cierto ❶
Mim RE

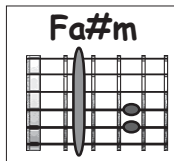
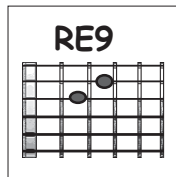
Dame tu mano devuélveme el aire
Lam SI7
di que me amas que no eres culpable
Mim LA7
por lo menos un momento
Lam7
dime que esto no es cierto
DO RE

solo quédate en silencio
SOL Mim
acariciame un momento
DO RE
te daré el ultimo beso
SOL Mim
guardare mis sentimientos
Lam
y me iré. . lejos de ti ❶
DO RE SOL

SIN MIEDO A NADA

(Alex Ubago y Amaia Montero) C I

Me muero por suplicarte que no te vayas, mi vida,
Sim Mim
me muero por escucharte decir las cosas que nunca digas.
LA RE
más me callo y te marchas . . . mantengo la esperanza
Sim Mim
de ser capaz algún día, de no esconder las heridas
LA RE
que me duelen al pensar
FA#7 SOL
que te voy queriendo cada día un poco más.
LA RE Mim
cuánto tiempo vamos a esperar
SOL LA Sim

Me muero por abrazarte y que me abraces tan fuerte,
Sim Mim
me muero por divertirte y que me beses cuando despierte
LA RE
Acomodado en tu pecho, hasta que el sol aparezca.
Sim Mim
me voy perdiendo en tu aroma,
LA
me voy perdiendo en tus labios que se acercan
RE FA#7
susurrando palabras que llegan a este pobre corazón,
SOL LA RE Mim
voy sintiendo el fuego en mi interior.
SOL LA Sim

❶ Me muero por conocerte, saber qué es lo piensas,
SOL LA RE
abrir todas tus puertas
FA#7 SOL
y vencer esas tormentas que nos quieran abatir,
LA RE FA#7 SOL
centrar en tus ojos mi mirada cantar contigo al alba
LA RE FA#7 SOL
besarnos hasta desgastarnos nuestros labios
LA RE FA#7 SOL
y ver en tu rostro cada día crecer esa semilla
LA RE FA#7 SOL
crear, soñar, dejar todo surgir
LA RE Sim
aparcando el miedo a sufrir
Mim SOL LA Sim

Me muero por explicarte lo que pasa por mi mente,
Sim Mim
me muero por intrigarte
LA
y seguir siendo capaz de sorprenderte
RE
sentir cada día ese flechazo al verte,
Sim Mim
qué más dará lo que digan
LA
qué más dará lo que piensen si estoy loca es cosa mia
RE FA#7 SOL
y ahora vuelvo a mirar el mundo a mi favor
LA RE Mim
vuelvo a ver brillar la luz del sol
SOL LA Sim ❶

SI TU NO ESTAS

(Rossana) C I

arpegio
D

No quiero estar sin ti
RE Fa#m SOL
si tú no estás aquí me sobra el aire
LA RE
no quiero estar así
Fa#m SOL
si tú no estás, la gente se hace nadie
LA RE
si tú no estás aquí no sé
Fa#m SOL
que diablos hago amándote
LA RE
si tú no estás aquí sabrás
Fa#m SOL
que Dios no va a entender por qué te vas
LA

No quiero estar sin ti
RE Fa#m SOL
si tú no estás aquí, me falta el sueño
LA RE
no quiero andar así
RE Fa#m SOL
latiendo un corazón de amor sin dueño
LA RE
si tú no estás aquí no sé
Fa#m SOL
que diablos hago amándote
LA RE
si tú no estás aquí sabrás
Fa#m SOL
que Dios no va a entender por qué te vas
LA RE

Rasgueo
#2

Derramaré mis sueños,
RE
si algún día no te tengo
Fa#m
lo más grande se hará lo más pequeño
SOL LA RE
pasearé en un cielo sin estrellas esta vez
SOL
tratando de entender quien hizo
LA
un infierno el paraíso. . no te vayas nunca
Fa#m SI7 SOL LA
porque no puedo estar sin ti
RE Fa#m SOL
si tú no estás aquí me quema el aire
LA RE

2 veces:

Si tú no estás aquí, no sé
Fa#m SOL
que diablos hago amándote
LA RE
si tú no estás aquí sabrás
Fa#m SOL
que Dios no va a entender por qué te vas
LA Sim

Si tú no estás aquí
RE9

SOLO PARA TI

(CAMILA) C I

arpegio C y

p i x ami i x ami p
↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↓

(3) 0-0

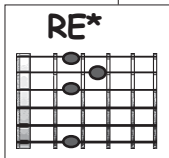
Eres todo lo que pedi
Mim7 RE
lo q mi alma vacia queria sentir
Do9ad SOL
eres lo q tanto esperaba
Mim7 RE
lo q en sueños buscaba
Do9ad
y q en ti descubri
SOL

Tu has llegado a encender
Lam RE
cada parte de mi alma
SOL
cada espacio de mi ser
RE4 Mim
ya no tengo corazon
Lam
ni ojos para nadie
RE
solo para ti
Do9ad

Eres el amor de mi vida
Mim7 RE
el destino lo sabia
Do9ad
y hoy te puso ante mi
SOL
y cada vez q miro el pasado
Mim7 RE
es q entiendo q a tu lado
Do9ad
siempre perteneci
SOL

Tu has llegado a encender
Lam RE
cada parte de mi alma
SOL
cada espacio de mi ser
RE* Mim
ya no tengo corazon
Lam
ni ojos para nadie
RE
solo para ti . . solo para ti
DO SOL
solo para ti . . solo para ti
Lam SOL

Esto es de verdad
DO
lo puedo sentir..se que mi lugar
SOL Lam
es junto a ti . .
RE-DO-Mim
es junto a ti
DO-Lam-SOL
eres todo lo q pedia
Mim7 RE
lo q no conocia. . . .
Do9ad
y q en ti descubri
SOL

RE*

SE ME FUE

(MYRIAM HERNÁNDEZ) C I

arpegio D

(3) 2 (2) 0-1

Se me fue con el sol,
Lam Mim
sin hablar sin un adiós
FA SOL MI
no recuerdo ni su cara ni su voz
Lam SOL RE
Se me fue con timidez,
Lam Mim
con la luz de anochecer
FA SOL MI
ahora sé que
Lam
no le supe comprender
SOL RE

❶ Se me fue sin avi. . sar,
DO SOL-MI
no le pude acompañar
Lam Mim
a su cita con la oscuridad
FA SOL DO SOL-FA
yo no sé si me extrañó,
DO SOL-MI
si al final me perdonó
Lam Mim
sólo sé que ya no está.
FA SOL Lam MI7

Rasgueo #10

Se me fue, tan normal,
Lam Mim
una tarde, un día más
FA SOL-MI
tan fugaz que no le pude perdonar.
Lam SOL RE
me miró, sonrió,
Lam Mim
como iba yo a saber
Lam SOL-MI
que tal vez . . .
Lam
su sonrisa era un adiós. ❶
SOL RE

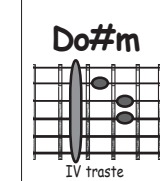
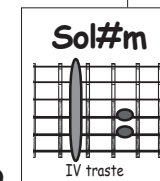
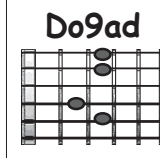
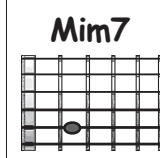
Se me fue tan natural
DO SOL
como el río al mar se va
Lam Mim
se me fue
FA
de aquí a la eternidad
SOL DO SOL-FA
Yo no sé si me extrañó
DO SOL-MI
si al final me perdonó
Lam Mim
solo séque ya no está
FA SOL Lam

lo que es peor . . . . no volverá
SOL FA SOL Lam

Mim7

Do9ad

Sol#m
IV traste

Do#m
IV traste

SIMPLEMENTE AMIGOS

(ANA GABRIEL) C II

arpegio D

(2) 0 (3) 1

Siempre,
MI
como ya es costumbre
SI
día a día es igual
LA SI
no hay nada que decir
LA SI
ante la gente es así
Sol#m Do#m
amigos simplemente amigos
LA SI
y nada más
MI

Pero quien sabe en realidad
SI LA
lo que sucede entre los dos
SI LA
si cada que llegando la noche
Fa#m SI
finge un adiós
MI

Rasgueo #2

❶ Cuanto daría
LA SI
por gritarles nuestro amor
Sol#m Do#m
decirles que al cerrar la puerta
LA SI
nos amamos sin control
MI SI Do#m
que despertamos abrazados
LA SI
con ganas de seguir amándonos
MI SI Do#m
pero es que en realidad
LA
no aceptan nuestro amor.
SI MI

Siempre
MI
con mirada siempre
SI
nos damos todo el amor
LA SI
hablamos sin hablar
LA SI
todo es silencio en nuestro andar
Sol#m Do#m
amigos simplemente amigos
LA SI
y nada más
MI
pero quien sabe en realidad
SI LA
lo que sucede entre los dos
SI LA
si cada que llegando la noche
Fa#m SI
finge un adiós ❶
MI

SI TU NO ESTAS

(MENUDO)

arpegio **G**

DO

Son las seis y media y no has llegado
FA DO/F
nuestro avión ya tiene que partir
SIb FA-DO
nunca me sentí tan desgraciado,
FA DO/F
ahora no me importaría morir
SIb FA-DO

Rasgueo **#2**

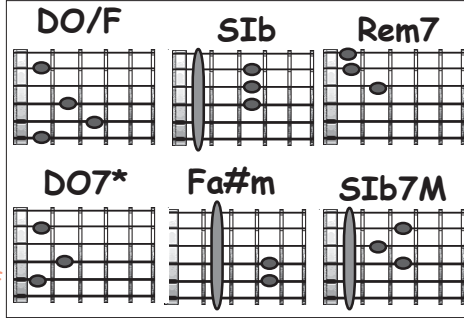
No sé qué ha pasado
Rem Lam
Anoche todo iba bien
Rem Lam
dijiste que vendrías
Rem SIb
que ni un día podrías vivir ..
Solm
sin mi amor
DO

Dentro de un momento partiremos
FA DO/F
Este será el peor de mis viajes
SIb FA-DO
No sé si podré recuperarme
FA DO/F
Y actuar en esa gran ciudad
SIb FA-DO

Aun siento tus manos
Rem Lam
Acariciar mi piel,
Rem Lam
Y siento tu perfume,
Rem SIb
que me quema y me quema
Solm
hasta enloquecer.
DO

Si tú no estás . . ..junto a mí
SIb7M DO7*
No puedo cantar no soy feliz
Lam7 Rem7
Y poco a po ..co, me vuelvo lo ..co
SIb-Lam Lam-Solm
loco de amor
FA Dom-FA

Si tú no estás . . ..junto a mí
SIb7M DO7*
No puedo cantar no soy feliz
Lam7 Rem7
todo es tan fri.. . o,
SIb-Lam
siento el vaci. . o
Lam-Solm
si tu no estas
FA

Lam7

SERA

(RICARDO MONTANER) C III

Intro: Mim Sim DO RE SOL

arpegio **C**

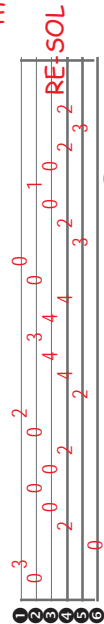
Y me quedé soñando
Lam Mim
con la ilusión a cuestas
Lam Mim
Con la esperanza guardada
Lam RE
en el bolsillo roto
SOL
de un pantalón
RE Mim
en el baúl sin fondo
RE DO
de mis decepciones
LA7 RE

RE-SOL

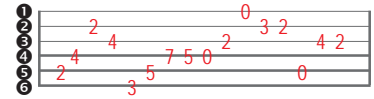
Aletargado en el tiempo,
Mim
obsesionado con verte
SI7
Se enrojecieron mis ojos
MI7
se marchitaba mi mente
Lam RE7

Rasgueo **#1**

❶ Será,
SOL
que aún no se llenaba la luna
DO RE
será, .
SOL
que el tiempo fue menguando
DO
nuestras ganas
RE
será, será, será, será la luna
Mim Sim DO RE SI7
será, será, será,
Mim Sim DO
serán las ganas, será.
RE SOL

Y me quedé en suspenso,
Lam Mim
con una historia breve
Lam Mim
En los niveles más bajos
Lam RE
de mis latidos del corazón
SOL RE Mim
entre lo inverosímil
RE DO
de mis frustraciones.
LA7 RE ❶

SABES

4 4 3 2

(REIK) C I

Rasgueo **#2**

Sabes no pido nada mas
RE SOL
que estar entre tus brazos
RE
y huir de todo el mal
SOL
que a todo he renunciado
Mim-RE
Por estar junto a ti
LA
Sabes no dejo de pensar
RE SOL
que estoy enamorado
RE
Te quiero confesar
SOL
que soy solo un esclavo
Mim-RE
que no sabe vivir sin ti
LA

❶ Cuando llegaste tu
Sim SOL RE
Te metiste en mi ser
LA Sim
encendiste la luz, me llenaste de fe
SOL RE LA Mim
tanto tiempo busque
Fa#m-SOL
pero al fin te encontre
Mim
tan perfecta como te imagine.
RE LA
no no o como aguja en un pajar
Sim SOL RE
te busque sin cesar
LA Sim
como huella en el mar
SOL RE
tan dificil de hallar
LA Mim
tanto tiempo busque
Fa#m-SOL
pero al fin te encontre tan perfecta
Mim RE
como te imagine
LA Sim-SOL-RE-LA

Sabes te quiero confesar
RE SOL
que te encuentro irresistible
RE
no dejo de pensar
SOL
que haria lo imposible
Mim-RE
por quedarme cerca de ti ❶
LA

Sabes no pido nada mas
RE SOL
que estar entre tus brazos
LA RE

SUELTA MI MANO

(Sin Bandera)

Intro: Mim-RE-DO-SOL-Lam

No, no es necesario que lo entiendas
Mim RE
porque nunca le ha servido la razón al corazón
DO SOL Lam
el corazón no piensa
SI7
No mi vida para qué te esfuerzas
Mim RE
no me tienes que explicar, siempre amaré tu libertad
DO SOL Lam
por mucho que eso duela
SI7

❶ Si entiendo que quieres hablar
Lam RE
que a veces necesitas saber de mi
SOL
pero no sé si quiera saber de ti
RE4 Mim
vivir así, seguir así... pensando en ti
RE DO RE

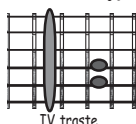
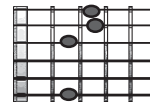
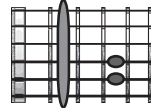
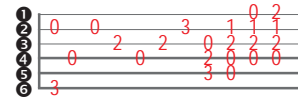
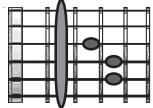
Suelta mi mano ya por favor, entiende que me tengo que ir
SOL DO RE Mim
si ya no sientes más este amor no tengo nada más que decir
DO Lam RE SOL
no digas nada ya por favor
LA RE
te entiendo pero entiéndeme a mi
MI7 Fa#m

cada palabra aumenta el dolor y una lágrima quiere salir
RE Sim RE MI Mim

Y por favor no me detengas
RE
siempre encuentro la manera de seguir y de vivir
DO SOL Lam
aunque ahora no la tenga
SI7
Y no mi vida no vale la pena, para qué quieres llamar
Mim RE DO
si el que era yo ya no va estar esta es la última cena ❶
SOL Lam SI7

cada palabra aumenta el dolor y una lágrima quiere salir
RE Sim RE MI Fa#m

MI-RE-MI-Fa#m-MI-RE-MI

Suelta mi mano ya por favor entiende que me tengo que ir
LA RE MI Fa#m
si ya no sientes más este amor no tengo nada más que decir
RE Sim RE LA
no digas nada ya por favor
SI MI
te entiendo pero entiéndeme a mi
FA# Sol#m
cada palabra aumenta el dolor y una lágrima
MI Do#m MI
quiere salir
FA# Sol#m FA# MI SI

SI ESTO NO ES AMOR

(H2O) C III

No me pidas que te saque de mi vida
SOL RE SI7 Mim RE
sabes bien que esto no es nada personal
DO RE Sim Mim
yo no se quien te contó tantas mentiras
DO RE
y ahora tú te quieres ir de la ciudad
DO Mim Lam DO Lam-RE7

Como quisiera tomarte entre mis brazos
SOL Sim Mim RE
pero nunca en contra de tu voluntad
DO RE Sim Mim
que te quedas o te vas ya no es el caso
DO RE
sólo se que necesito otra oportunidad
DO Mim Lam RE

❶ No sé que pude yo haber hecho mal
DO Dom SOL-RE-Mim
para que me dejes solo en esta obscuridad
DO Mim Lam RE
que no ves que estoy a punto de llorar
DO RE7

Rasgueo #10

Si esto no es amor
SOL Sim
e .entonces que le digo a mi corazón
DO RE Sim Mim
que por primera vez se equivoco
Lam SI7 Mim RE
tú dime si esto no es amo. . . .or
DO RE7 SOL-Sim
tu dime si esto no es amor
DO RE SOL (RE7)

Yo no sé como decirte que lo siento
SOL RE SI7 Mim RE
de seguro que vas a sobrevivir
DO RE Sim Mim
ya tu vida tendrá mejores momentos
DO RE
debe ser que tu no eras para mi
DO Mim Lam RE ❶

TE AMARE

(Miguel Bose)

4 4

arpegio G y D

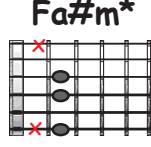
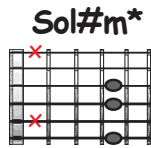
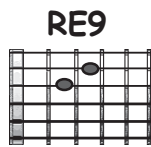
Con la paz de las montañas te amaré
RE SOL RE
con locura y equilibrio te amaré
LA Sim SOL RE
con la rabia de mis años como me enseñaste a ser
LA LA7 RE SOL
con un grito en carne viva te amaré
RE LA7 RE
En secreto y en silencio te amaré
RE SOL RE
arriesgando en lo prohibido te amaré
LA Sim SOL RE
en lo falso y en lo cierto con el corazón abierto
LA LA7 RE SOL
por ser algo no perfecto te amaré
RE LA7 RE

Rasgueo #10

Te amaré, te amaré como no está permitido
Fa#m Sim Mim LA
te amaré te amaré como nunca se ha sabido
Fa#m Sim Mim LA
la ra ra ra ra ra la ra ra ra ra ra
FA#7 Sim LA RE
porque así lo he decidido te amaré
SOL LA RE

Por ponerte algún ejemplo te diré
RE SOL RE
que aunque tengas manos frías te amaré
LA Sim SOL RE
con tu mala ortografía y tu no saber perder
LA LA7 RE SOL
con defectos y manías te amaré.
RE LA7 RE

Te amaré, te amaré
Fa#m Sim
porque fuiste algo importante,
Mim LA
te amaré, te amare
Fa#m Sim
cuando ya no estés presente
Mim LA
la ra ra ra ra ra la ra ra ra ra ra
FA#7 Sim LA RE
seguirás siendo costumbre y te amaré
SOL LA RE

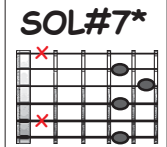
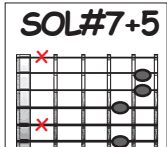
Al caer de cada noche esperaré
RE SOL RE
a que seas luna llena y te amaré
LA Sim SOL RE
y aunque queden pocos restos
LA LA7
en señal de lo que fue
RE SOL
seguirás cerca y muy dentro, te amaré.
RE LA7 RE
te amaré, te amaré a golpe de recuerdo
Fa#m Sim Mim LA
te amare te amare hasta el último momento
Fa#m Sim Mim LA
la ra ra ra ra ra la ra ra ra ra ra
FA#7 Sim LA RE
a pesar de todo siempre te amare
SOL LA RE

TE VI VENIR

(Sin Bandera)

2 2

Intro: LA9 Sol#m* Fa#m* MI

Aún ni siquiera te tengo
LA9
y ya tengo miedo de perderte, amor
Sol#m*
que rápido se me ha clavado
Fa#m*
que dentro todo este dolor.
SOL#7+5 SOL#7*

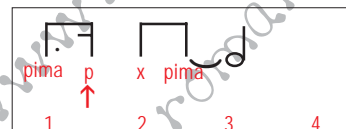
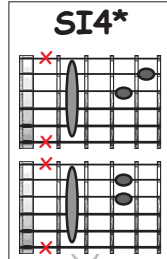
Es poco lo que te conozco
LA9
y ya pongo todo el juego a tu favor
Sol#m*
no tengo miedo de apostarte,
Fa#m*
perderte sí me da pavor.
SOL#7+5 SOL#7*

❶ No me queda mas refugio, que la fantasía
LA9 Sol#m*-Solm7
no me queda más que hacer
Fa#m*
que hacerte una poesía.
SI4*

Por que te vi venir y no dude
LA9
te vi llegar y te abrazé
Sol#m*
y puse toda mi pasión para que te quedaras
Fa#m* MI
y luego te besé y me arriesgue con la verdad
LA9 Sol#m*
te acaricié

y al fin abrí mi corazón para que tu pasaras
Fa#m* MI
Oh mi amor te di sin condición
LA9
para que te quedaras.
MI MI9

Ahora esperaré algunos días
LA9
para ver si lo que te di fue suficiente
Sol#m*
no sabes que terror se siente
Fa#m*
la espera cada madrugada
SOL#7+5 SOL#7*
si tu ya no quisieras volver
LA9
se perdería el sentido del amor por siempre
Sol#m*
no entendería ya este mundo
Fa#m*
me alejaría de la gente.
SOL#7+5 SOL#7* ❶

pima p x pima
1 2 3 4

RE9 · LA9 · Sol#m* · SOL#7 (IV traste) · MI9 · Fa#m* · SOL#7+5 · SOL#7* · SI4*

TEMBLANDO

(Hombre G)

arpegio **G**

Temblando con los ojos cerrados
LA RE MI LA
el cielo esta nublado y a lo lejos tú
RE MI Fa#m DO#

Hablando de lo que te ha pasado
LA RE MI LA
intentando de dar palabras
RE MI Fa#m
para no hacerme tanto daño
Fa#m7M Fa#m7
tanto daño y yo sigo temblando
Fa#m6 RE MI

De la mano y con mucho cuidado
LA RE MI LA
os besasteis en silencio
RE MI Fa#m
donde no había luz
DO#

Y me hace gracia
LA
tu manera de contarlo
RE MI LA
como el que cuenta
RE MI
que ha pensado
Fa#m
que ha decidido que seguimos
Fa#m7M Fa#m7
siendo amigos
Fa#m6
y yo estoy temblando y llorando
RE MI LA

Me había jurado
Fa#m
que nunca iba a llorar
Sim MI
escuchando cada palabra
LA Fa#m
que no quiero escuchar
RE MI
desgarrándome, suplicándote
LA Fa#m
intentando hacerte recordar
RE MI
pero tú sólo dices voy a colgar
RE Rem LA

TU CÁRCEL

(Los Bukis Enanitos Verdes) AF CAIDA

3 0

Te vas amor,
DO
si así lo quieres que le voy a hacer
SOL
tu vanidad no te deja entender
MI Lam
que en la pobreza se sabe querer
FA RE SOL

Rasgueo **#1**

❶ Quiero llorar
DO
y me destroza que pienses así
SOL
y mas que ahora me quede sin ti
MI Lam
me duele lo que tú vas a sufrir
FA RE SOL

Pero recuerda
DO
nadie es perfecto y tú lo verás
SOL
tal vez mil cosas mejores tendrás
MI Lam
pero un cariño sincero jamás
FA RE SOL

Vete olvidando,
DO
de esto que hoy dejas y que cambiarás
SOL
por la aventura que tú ya verás
MI Lam
sera tu cárcel y nunca saldrás
FA RE SOL

❶

TE AMO

arpegio **C**

(Franco De Vita)

Ay si nos hubieran visto
Rem7 SOL
estábamos ahi sentados
Rem7 SOL
frente a fre. . nte
FA DO
No podia faltarnos la luna
SOL Lam
y hablábamos de todo un poco
Rem7 SOL
y todo nos causaba risa
Rem7 SOL
como dos ton. . tos
FA DO
y yo que no veia la hora
SOL Lam
de tenerte en mis brazos
SOL7
y poderte decir

Rasgueo **#2**

❶ Te amo
DO
desde el primer momento
FA
en que te vi
DO
y hace tiempo te buscaba
FA DO
y ya te imaginaba asi
Rem7 DO SOL7
te amo
DO
aunque no es tan fácil
FA
de decir
DO
y defino lo que siento
FA DO
con estas palabra . as
Rem7 DO SOL7
Te amo . . mhhhh
DO FA DO

Y de pronto nos rodeo el silencio
Rem7 SOL
y nos miramos fijamente
Rem7 SOL
uno al o. . tro
FA-DO
tus manos entre las mías
SOL Lam
tal vez nos volveremos a ver
Rem7 SOL
mañana no se si podre
Rem7 SOL
que estás jugando
FA DO
me muero si no te vuelvo a ver
SOL Lam
y tenerte en mis brazos
SOL7
y poderte decir ❶

TE QUIERO TANTO TANTO

(OV7) Capo I

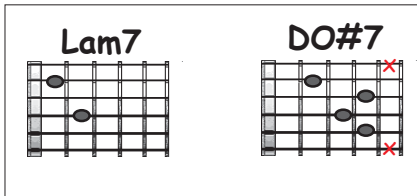
Intro: SOL RE Lam DO (x2)

Rasgueo **#24**

Si tal vez pudieras comprender
SOL RE Lam RE
que no se como expresarme bien
SOL RE Lam RE
si tal vez pudiera hacerte ver
Mim Sim DO Sim
que no hay otra mujer mejor que tu para mi
DO Sim Lam7 RE7

Si tal vez me harías muy feliz
SOL RE Lam RE
si tal vez me lo podrías decir
SOL RE Lam RE
si tal vez detalle a detalle
Mim Sim DO Sim
podrías conquistarme sería tu. . . uya
DO Sim Lam7 RE7

❶ Te quiero tanto tanto tanto tanto tanto
SOL Mim
cada día un poco mas pequeña traviesa
Sim
ah ah *pequeña traviesa*
DO RE7
te quiero tanto tanto tanto tanto tanto
SOL Mim
para mi no hay nada igual *pequeña traviesa*
Sim
nolo hay *pequeña traviesa*
DO RE7
te quiero tanto tanto tanto tanto amor
Lam RE7
que ya no puedo ma . *(pequeña traviesa)* ..as
SOL RE
pequeña traviesa
Lam DO
que ya no puedo ma . *(pequeña traviesa)* ..as
SOL RE
pequeña traviesa
Lam DO

Pues tal vez el mundo aprenderá
SOL RE Lam RE
con nuestro amor lo bello que es amar
SOL RE Lam RE
y tal vez lo vuelva a repetir
Mim Sim DO Sim
pareja por pareja el mundo entero al fin
DO Sim Lam7 RE7
❶

TE CONOZCO

(Ricardo Arjona) C I

Te conozco desde el pelo hasta la punta de los pies
LA MI Fa#m MI
Se que roncas por las noches y que duermes de revés
RE DO#7 Fa#m
sé que dices que tienes veinte cuando tienes veintitrés
SI7 LA -SI7- MI

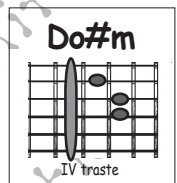
Te conozco cuando ríes y tus gestos al amar
LA MI Fa#m MI
sé de aquella cirugía que a nadie le has de contar
RE DO#7 Fa#m
sé que odias la rutina un poco más que a la cocina
SI7 LA - SI7 - MI

Rasgueo **#10** el segundo tiempo a veces no se toca

❶ Dime si él te conoce la mitad
LA MI Fa#m
dime si él tiene la sensibilidad
MI LA MI Fa#m
de encontrar el punto exacto
Do#m RE
donde explotas al amar
MI LA

Dime si él te conoce la mitad
MI LA MI Fa#m
dime si él te ama la mitad
MI LA MI Fa#m
de lo que te ama este loco
Do#m RE
que dejaste en libertad
MI LA

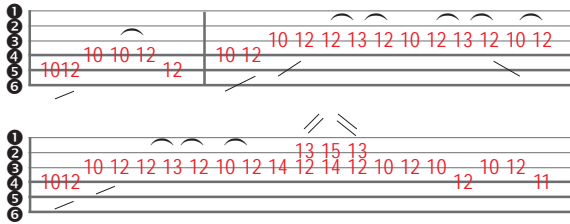
Reconozco lo que piensas
LA MI
antes que empieces a hablar
Fa#m MI
sé de tus ciento cincuenta dietas para adelgazar
RE DO#7 Fa#m
se que padeces de insomnio
SI7
y que fumas sin parar
LA - SI7- MI

Imagino esas charlas
LA MI
que en mi honor han de entablar
Fa#m MI
y hasta sé lo que este viernes
RE DO#7
le has de hacer para cenar
Fa#m
y es que tanto te conozco
SI7
que hasta sé me has de extrañar
LA - SI7 - MI ❶

TODO CAMBIO

(CAMILA) C I

Intro: MI*-MI**-LA-Lam   MI*-MI7-LA-Lam

```
1012 10 10 12 12 | 10 12 10 12 12 13 12 10 12 13 12 10 12

1012 10 12 12 13 12 10 12 14 12 14 12 13 15 13 10 12 10 12 10 12 11
```

arpegio **B**

Todo cambio   cuando te vi. . oh oh
MI*   MI**   LA   Lam
de blanco y negro a color me converti
MI*   MI7   LA   Lam
y fue tan fácil . . . quererte tanto
Fa#m   Sol#m
algo que no imaginaba
LA   Sol#m
fue entregarte mi amor con una mirada oh no no
Fa#m   Sol#m   LA   La2
todo temblo dentro de mi
MI   MI7   LA   Lam
el universo escribió que fueras para mi
MI   MI7   LA   Lam
y fue tan fácil . . . quererte tanto
Fa#m   Sol#m
algo que no imaginaba
LA   Sol#m
fue perderme en tu amor
LA   Sol#m
simplemente pasó . .y todo tuyo ya soy
LA   SI*

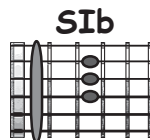
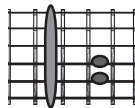
Rasgueo **#3**

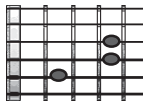
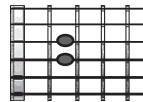
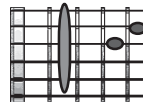
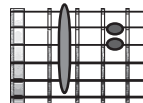
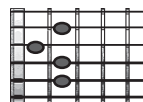
❶ Antes que pase más tiempo contigo amor
LA   SI*
tengo que decir que eres el amor de mi vida
MI   MI7
antes que te ame más escucha por favor
LA   SI*
dejame decir que todo te di
MI   LA
y no hay como explicar
Fa#m
pero menos dudar
Sol#m
simplemente así lo sentí
LA   SI*
cuando te vi
La2

Me sorprendio todo de ti u h h
MI*   MI**   LA   Lam
de blanco y negro a color me convertí
MI*   MI7   LA   Lam
sé que no es fácil decir te amo
Fa#m   Sol#m
yo tampoco lo esperaba
LA   Sol#m
pero así es el amor simplemente pasó
Fa#m   Sol#m   LA
y todo tuyo ya soy
SI*   ❶

Coda

todo cambio . . .cuando te vi
MI6   MI

SIb

Sol#m

IV traste

SI*

LA2

MI*

MI**

MI6

UN BUEN PERDEDOR

arpegio **D**

(FRANCO DE VITTA)

Sé que piensas marcharte ya lo sé
Lam   Rem   SOL7
y no te detendré
DO   FA
haz lo que tú quieras
RE7   SOL
sin embargo recuerda que yo
Lam   Rem
estaré aquí en el mismo lugar
SOL7   DO
y si sólo tienes ganas de hablar
FA   Rem
con gusto escucharé
SI7   MI
y si él supo darte más amor
Lam   Rem
supo llenarte más que yo
SOL7   MI
claro que se perder
Lam   Rem
claro que sé perder
SOL7   DO

Rasgueo **#2**

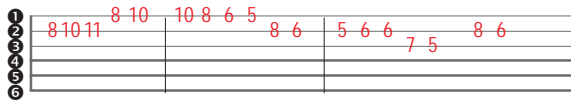
No tienes por qué disimular
Lam   Rem   SOL7
esas lágrimas están de más
DO   FA
si tienes que irte vete ya
RE7   SOL

❶ Sin embargo esperaba que te quedaras
Lam   Rem
pero el agua hay que dejarla correr
SOL7   DO
mientras yo me tragaba palabras que no
FA   Rem
pude decir
SI7   MI
y si el viento hoy sopla a tu favor
Lam   Rem
yo no te guardaré rencoooor!
SOL7   MI   FA

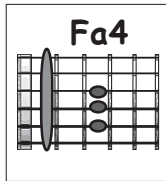
Claro que sé perder
SOL7   DO
no será primera vez
Lam   Rem
hoy te vas tú
SIb
mañana me iré yo
SOL7   FA
seré un buen perdedor
SOL7   DO
el mundo no cambiará
Lam   Rem
alguien sin duda ocupe tu lugar
SIb   SOL7   FA

SOL7 DO Lam Rem SIb SOL7 FA SOL7 ❶

UN VELERO LLAMADO LIBERTAD

(José Luis Perales)

Intro: SIb DO FA-DO-Rem SIb DO FA-Fa4-FA

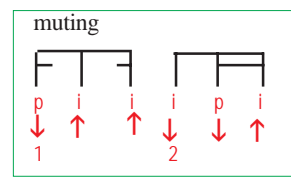
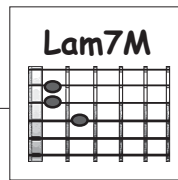
Ayer se fue (5 3 4 3)
FA
tomó sus cosas y se puso a navegar
Lam Rem
una camisa un pantalón vaquero
DO
y una canción, donde ira, . . donde irá
SIb FA SIb DO FA

Se despidió,
FA
y decidió batirse en duelo con el mar
Lam Rem
y recorrer el mundo en su velero . . y navegar
DO SIb FA
na na na . . . . .navegar
SIb DO FA-Fa4-FA

Y se marchó
Lam
y a su barco le llamó libertad
Rem FA
y en el cielo descubrió, gavio. .o. tas
DO FA DO Rem
y pintó estelas en el mar
FA DO FA-Fa4-FA

Intro

Su corazón,
FA
buscó una forma diferente de vivir
Lam Rem
pero las olas le gritaron vete, . . con los demás
DO SIb FA
na na na con los demas
SIb DO FA-Fa4-FA

Y se durmió
Lam
y la noche le gritó, donde vas
Rem FA
y en sus sueños dibujó gavio. .o. tas
DO FA DO Rem
y pensó hoy debo regresar
FA DO FA

Y regresó, y una voz le preguntó como estas
Lam Rem FA
y al mirarla descubrió
DO
unos o . . .o. . jos . . . .na na na
FA DO Rem FA
azules como el mar
DO FA-Fa4-FA

UN NUEVO AMOR

(3 0)

(Tranzas) C I

Debes buscarte un nuevo amor
SOL7 DO
que no guarde sus problemas
MI Lam
que no sea como yo a la hora de la cena
DO7 FA LA7 Rem
que cuando muera de celos el jamás te diga nada
SOL7 DO
que no tenga como yo tantas heridas en el alma
RE7 SOL
debes buscarte un nuevo amor,
SOL7 DO
que sea todo un caballero
MI Lam
que tenga una profesión, sin problemas de dinero
DO7 FA LA7 Rem
sea amigo de tus amigos, simpatice con tus padres
SOL7 DO
y que nunca hable demás, que no pueda lastimarte
RE7 SOL MI

❶ Pero vida me conoces desde siempre
Lam Lam7M Lam
y ahora tengo que decir
RE7 SOL
siempre digo lo que siento
SOL7

Que no vas a encontrar nunca
DO
con quien mirar las estrellas
MI Lam
alguien que pueda bajarte con un beso una de ellas
DO7 FA LA7 Rem
alguien que te haga sentir tocar el cielo con las manos
SOL7 DO
alguien que te haga volar como yo no vas ha encontrarlo
RE7 SOL
que no vas ha encontrar nunca alguien que te ame de veras
DO MI Lam
alguien que te haga llorar de tanto amar de tantos besos
DO7 FA LA7 Rem
alguien con quien caminar como dos locos de la mano
SOL7 DO
alguien que te haga vibrar como yo, no vas ha encontrarlo
RE7 SOL

Debes buscarte un nuevo amor,
DO
que se acuerde de las fechas
MI Lam
que no sea como yo, siempre cumpla sus promesas
DO7 FA LA7 Rem
alguien que pueda quererte sólo un poco y cierta parte
SOL7 DO
que no sea como yo que sólo vivo para amarte
RE7 SOL ❶

UN QUERER COMO EL TUYO

4 0 3 0

(Ilan Chester)

SOL-RE-FA-DO-MIb-Solm-RE7-SOL-RE7

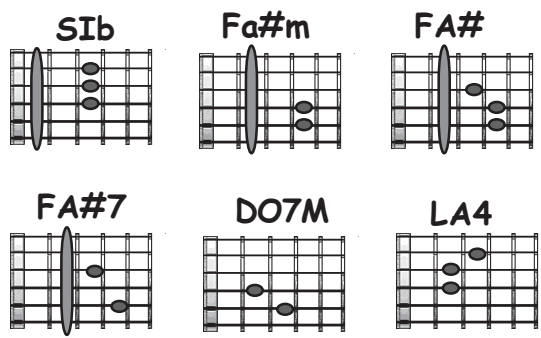
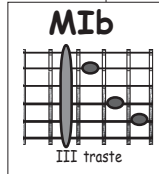
Cuando se tiene un querer como el tuyo
SOL Dom SOL
las horas no cuentan y el tiempo es amigo
DO7M RE SI7 Mim
mi vida contigo
Mim7 DO
no concibo algo mejo .or
Lam-Sim Dom RE

MIb
III traste

Cuando se tiene un querer como el tuyo
SOL Dom SOL
las sombras se alejan, y queda el roció
DO7M RE SI7 Mim
en ti yo confio,
Mim7 DO
el quehacer del corazo .on
Lam-Sim Dom RE

Rasgueo
#2

❶ Sera sincero si lo propio es lo común
SOL Sim DO
amor del bueno cada vez
MI Lam MI
que te recuerdo soy feliz
Lam SIb-DO
y estando a tu lado me encuentro feliz
FA Lam Rem SIb
me basta y me sobra tu amor
FA Lam SIb RE
al norte y al sur, al este y oeste
Solm RE MIb SIb
declaro mi amor por ti.
Dom RE SOL DO RE
y estando a tu lado me encuentro fe. . liz
SOL Sim DO RE7-DO
Cuando se tiene un querer como el tuyo
SOL Dom SOL RE

Cuando se tiene un querer como el tuyo
SOL Dom SOL
no hay dudas ni quejas, se llena el vacio
DO7M SI7 Mim
no hay tuyo ni mio,
Mim7 DO
somos uno entre los dos uo ❶
Lam-Sim Dom RE

YO QUERIA

3 2

(Christian Castro) C I

Tantas promesas que se apagan hoy
RE Fa#m Sim
no sabemos bien por qué
SOL Sim LA
por qué el amor se esta muriendo no
Fa#m FA#7 Sim
tras el portón de aquel café . .e
MI LA4-LA

Tantas parejas que se aman hoy
RE Fa#m Sim
a oscuras y en su fantasía
SOL Sim LA
tantos amores se reencuentran hoy
Fa#m FA#7 Sim Sim7
con todas las canciones y las poesí . .as
MI LA4-LA

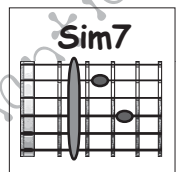
❶ Yo quería parar el tiempo con tus ojos viéndome
RE LA
con las ganas de quedarme así abrazándote
Sim FA#
y parar aquel momento cada vez que tú te ibas
SOL LA Fa#m Sim
yo quería si quería . . .
MI LA

Yo quería cambiar el mundo
RE
pero el mundo es como es
LA
cuantas ganas de escarbar dentro de tu alma
FA# Sim FA#
yo quería tenerte sola y que fueras para siempre mía
SOL LA Fa#m Sim
yo quería si quería
MI LA

Tantos momentos que se extrañan hoy
RE Fa#m Sim Sim7
tu olor tu risa tu alegría
SOL Sim MimLA
las cosas pasan y asi es el amor
Fam# FA#7 Sim Sim7
mas no lo entiendo no lo acepto no ❶
MI LA4-LA

. ..y yo quería. . . si quería
FA SIb DO (Rem LA)

yo quería tenerte sola y que fueras para siempre mía
SIb DO Lam Rem
yo quería si quería
SOL DO

Tantas parejas que se aman hoy
FA Lam Rem
y yo esta noche sin tu amor
SIb DO FA

YO TE SEGUIRÉ

4 0 (ALBERTO PLAZA) CAPO II

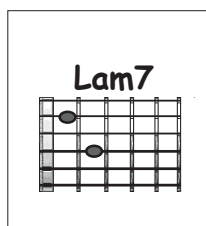
No me pidas mas de lo que puedo dar
RE LA
cada uno tiene su mayor anhelo
SOL DO#7 Fa#m-Fa#m7
no le quites alas a la libertad
SI7 Mim-Mim7
porque ya a empezado a levantar el vuelo
LA RE-LA
no me pidas mas de lo que puedo dar
RE LA
tengo a mano una alegría y la tristeza
SOL DO#7 Fa#m Fa#m7
me acompañan y me ayudan a cantar
SI7 Mim
por eso las dos se sientan en mi mesa
LA RE LA

Rasgueo #11

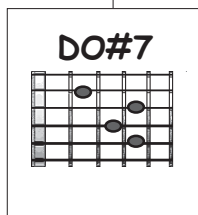
❶ Yo no puedo ser perfecto
RE
tengo miles de defectos
Sim
tengo lágrimas tengo corazón
SOL LA7 RE
si me pides que mejore,

mis fracasos mis errores
Sim
dame tiempo para ver si puedo andar
SOL LA7 RE

Lam7

Y yo te seguiré . . donde va . . . yas . . . tú
Sim Fa#m SOL LA7 RE
y me que . . daré . . . . .a tu la. .do
Sim Fa#m SOL LA7

No me pidas mas de lo que puedo dar
RE LA
yo soy lo que ves no soy mas que vida
SOL DO#7 Fa#m Fa#m7
he escogido a mi cuerpo para descansar
SI7 Mim
y seguirá camino uno de estos días
LA RE LA7
yo prefiero darme tal y como soy
RE Lam7
con todas mis dudas y contradicciones
SOL DO#7 Fa#m Fa#m7
yo no quiero fabricar una mentira
SI7 Mim
para retenerte para estar contigo
LA7 RE LA7 ❶

Sólo una cosa te vuelvo a pedir
Sim SOL
no le hagas caso a mi melancolía
DO#7 Fa#m
algunos días es mas fácil sonreír
SI7 Mim
pero este no es uno de aquellos dias
SOL LA7 RE

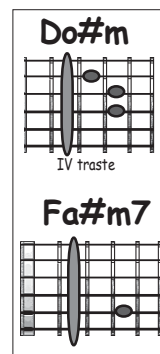
yo te seguire donde. . . . . . .

YO QUISIERA SER

(REIK)

Intro: LA-RE-LA-RE

3 2

Soy tu mejor amigo, tu pañuelo de lágrimas
LA RE Sim
De amores perdidos
MI
Te recargas en mi hombro tu llanto no cesa
LA RE Sim
Yo sólo te acaricio
MI
Y me dices porque la vida es tan cruel
RE
con tus sentimientos
Do#m
Yo solo te abrazo, y te consuelo
Sim LA
Me pides mil consejos para protegerte
RE Do#m
De tu próximo encuentro, sabes que te cuido
Sim MI
Lo que no sabes...

❶ Es que yo quisiera ser ése
RE
por quien tu te desvelas y te desesperas
Do#m
Yo quisiera ser tu llanto
Sim
ése que viene de tus, sentimientos
LA
Yo quisiera ser ése por quien
RE
tu despertaras ilusionada
Do#m
Yo quisiera que vivieras
Sim
de mí siempre enamorada
LA

Intro: RE-Do#m-Sim-LA

Tú te me quedas viendo y me preguntas
LA RE Sim
si algo me está pasando
MI
Y yo no sé qué hacer
RE
Si tu supieras que... me estoy muriendo
Do#m
quisiera decirte... lo que yo siento, no
Sim LA
Pero tengo miedo de que me rechazes
RE Do#m
y que sólo en mi mente vivas, para siempre
Sim MI
por eso yo quisiera ser.... ❶ ❶
RE

TABLA DE RASGUEOS DE ROMANTICAS

TABLA DE ARPEGIOS USADOS DE ROMANTICAS

x	significa silenciar las cuerdas
↓	significa tocar hacia abajo con el dedo indicado
↓	significa tocar hacia abajo apagando, (chasquido)
pp	significa tocar con el pugar el bajo principal
ps	significa tocar con el pulgar el bajo secundario
ami	significa anular medio e indice
	Un circulo encerrando algo, es un toque opcional

CONTENIDO

A - C

D - K

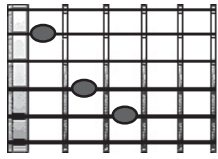
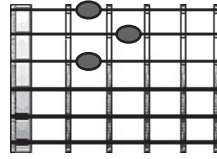
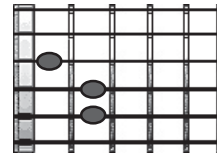
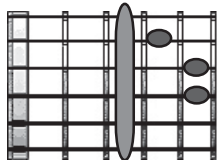
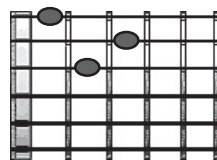
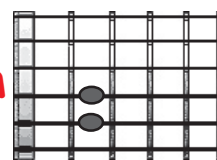
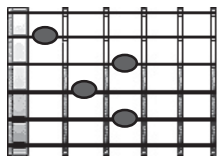
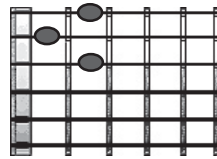
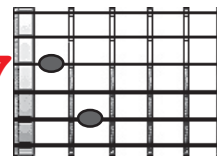
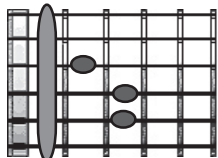
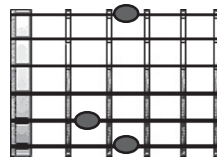
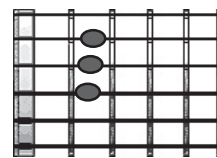
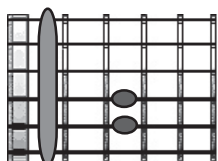
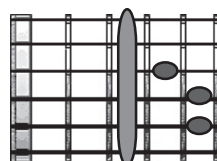
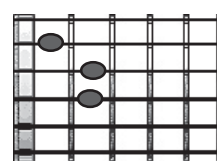
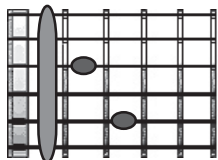
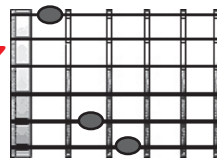
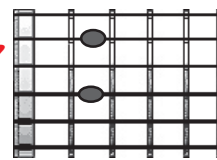
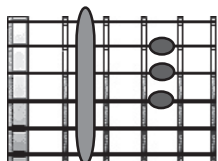
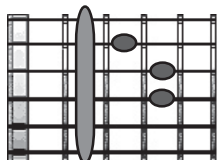
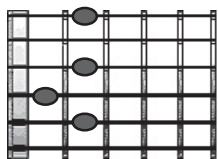
L - N

T - Z

P - S

www.kalinchita.com
Arequipa - Peru

www.kalinchita.com
100
LAS
MEJORES
ROMÁNTICAS
by:
kalinchita
MA
D
3000342 3452346
Marco Antonio Delgado Blanco

TABLA DE ACORDES PRIMARIOS

INDICACIONES UTILES

Aqui encontraras la lista de todos los acordes primarios sin alteraciones tres por cada nota, éstos son los acordes que comunmente se usan para guitarra los que tienen bemoles y sostenidos los encuentras en cada pagina de la cancion, sin embargo debo decirte que éstas posiciones no son las unicas, pueden haber varias posiciones de un mismo acorde en diferentes partes del mango de la guitarra o usando diferentes dedos, para saber exactamente cual acorde y con que dedos debes pisar cada nota, revisa nuestros tutoriales en clips de video que ya estan en la web.

MARCO ANTONIO DELGADO